

بيروت - يعاتب كرايسكي

على تصريجاته ضد قادة إسرائيل

تل أبيب - رويتر - كتب رئيس حزب العمل الإسرائيلي رسالة إلى الدكتور برونو كرايسكي رئيس وزراء النمسا ينتقده فيها على ملاحظاته التي اعتبرت تحقيرا لإسرائيل وزعمائها. وقال شمعون بيريز للدكتور كرايسكي أنه يخالف رئيس الوزراء النمساوي بيفن في سياسته، ولكن يصنف زميلا اشتراكيا.

البقية ص ١٣



٤٠
فلسا

١٤
صفحة

تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

المصطفى طائفة الوثائق الفلسطينية

مصر ٢٢ شخصاً بينهم جنرال

بلا - أ.ب. - علم من مصدر أن اثنين وثلاثين شخصاً على قواربهم وصلوا إلى مصر، ومنهم خمسة عشر فلسطينياً وثمانية عشر مصرياً. وقال مصدر آخر: "فوق" لاسطول الرئاسة الجوي وهي الهبوط وسط مطار غزة بالقرب من مدينة بارانك التي تحطمت الطائرة الجنوبية مانيلا.

البقية ص ١٣

AL RA'I DAILY — FRIDAY, SEPTEMBER 15, 1978 — No. 3089 — Vol. 8 — AMMAN — JORDAN

الجمعة ١٣ شوال ١٣٩٨ الموافق ١٥ أيلول ١٩٧٨ — السنة الثامنة — عمان — المملكة الأردنية الهاشمية

هل تنسف إسرائيل مؤتمر كامب ديفيد؟

بأول: التقدم الذي تم لا يكفي لتحقيق السلام

تاء بين السادات ودايان في آخر لحظة يدون الأميركيين

إسرائيل تنفي موافقة بيفن على الانسحاب من الضفة الغربية

قائد الحرس الوطني السعودي

انعكاسات خطيرة بل منفعلة

إذا فشل مؤتمر كامب ديفيد

لغين - أ.ب. - ادلى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء في المملكة العربية السعودية بتصريح في مجلة "العرب" الأسبوعية التي تصدر في لندن بأن احتمال فشل المفاوضات المظلمة بين إسرائيل والسعودية قد يترتب عليه انعكاسات خطيرة بل ومفجعة ليس على منطقة الشرق الأوسط فحسب بل وكذلك على العالم أجمع. وأضاف الأمير عبدالله بن عبدالعزيز - قائد الحرس الوطني السعودي - قائلاً: "لقد حان الوقت الذي يدرك فيه الكيان الإسرائيلي أن طريق السلام لا ياتي بالتشدد والتعتيم".

وقال نائب رئيس وزراء السعودية فيم يخلق بصراع على عاتق منها اليهود منطقة البحر الأحمر أن بلاده تتعرض للتفكك السوفياتي لأن الإسلام يدفعها إلى مقاومة الشيوعية في البحر الأحمر

البقية ص ١٣

البقية ص ١٣

الدفعة الرابعة

من المقبولين

في جامعة

اليرموك

ص ٤

ولية عهد هولندا

تزر الأردن

لاهاي - رويتر - أعلن رسمياً هنا أمس أن الأميرة بيتريكس وولية عهد هولندا وزوجها الأمير كلاوس سيتران الأردن من ٢٠ تشرين الثاني حتى ٢٤ منه بدعوة من سمو الأمير حسن ولي العهد ونحوته الأميرة فروت.

سفير البرازيل المعين

وصل الى عمان

عمان - ١١ - وصل الى عمان مساء أمس السفير البرازيلي كيرستين فراتوك الهنسي لتسلم مهام عمله. وكان في استقباله في المطار السيد وليد الرحي مساعد مدير المراسم بوزارة الخارجية والتفضل الفخري للبرازيل في عمان.

سقطت حكومة

البرتغال

لشبونة - أ.ب. - سقطت حكومة نوري ديكوستا نتيجة لقرار بحجب الثقة عنها قدمه الحزب الاشتراكي، وحصل على الأغلبية المطلقة بمعظم أصوات أعضاء الحزب الاشتراكي وحزب الوسط الديمقراطي والاجتماعي وحزب الاتحاد.

الوزير المستقيل ينتقد

حكومة بيفن

تل أبيب - أ.ب. - صرح مساء أمس ميثرا وزير النقل والمواصلات الإسرائيلي الذي استقال أمس الأول بأن حكومة بيفن لم تشاهم في خلق جو من ثقة بين إسرائيل ومصر وذلك بسبب سياساتها الاستيعابية بوجه خاص. وأشار ميثرا إلى أنه بدون ثقة متبادلة لن يمكن تحقيق أي تقدم حقيقي في عملية البحث عن السلام. ولاحظ أنه لا توجد حالياً أية ثقة بين إسرائيل ومصر. وخلال اجتماعات الحكومة غلغلي قما وجدت رغبة حقيقية في خلق هذا المناخ كما علمه الوزير السابق حكومة بيفن سياساتها الاستيعابية أمام العناصر الدينية المتطرفة مما يضر بالعلاقات العامة.

السفير عبد الرحمن

الصلح

عمان - علمت - "الراي" أن السيد عبد الرحمن الصلح سفير لبنان في الأردن قد غادر عمان يوم أمس - الخميس - إلى القاهرة في زيارة رسمية إلى مصر. في بيروت سافر كوتنج بسفر ٢٠٠,٧١ في بيروت سافر كوتنج بسفر ٢٠٠,٧١ في بيروت سافر كوتنج بسفر ٢٠٠,٧١

قضية الصندور في حلقة مفرغة

من هو الراكب الذي اختفى في روما

لجنة نيابية لمتابعة قصة الاختفاء

الصدر - وقالت مصادر رسمية أمس أن السيد كميل جعجع الذي تم التوقيع عليه من البوليس الدولي "انتهربول" للمساعدة في البحث عن الامام موسى الصدر. ودعا ناطق اعلامي فلسطيني الليلة الماضية الجماهير الفلسطينية إلى تأييد الاضراب العام اليوم وذلك نظراً للمكانة البارزة للامام موسى الصدر. وقالت وكالة الأنباء الفلسطينية "وفا" إن السيد ياسر عرفات أوقف عدداً من المبعوثين إلى عدة عواصم عربية وأوروبية للمساعدة في البحث عن الامام.

الأسد يدعو لحل مؤتمر دولي موسع

لايجاد تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية

بيروت - وكالات الأنباء - لا يزال اختفاء الامام موسى الصدر زعيم طائفة الشيعة اللبنانية يثير قلق جميع اللبنانيين وخاصة السلطات اللبنانية. وفي ختام جلسة غير علنية عقدها مجلس الوزراء اللبناني وخصصها لبحث هذه المسألة، صرح السيد سليم البص رئيس الوزراء أمس بانه جرى استعراض كل الاجراءات التي اتخذت حتى الان وكذلك ملائسات اخفاء الامام موسى الصدر. وأضاف أن اجراءات اخرى قد

شبيت

الحرب الخامسة في الشرق

احتمال لا يمكن استبعاده

بيروت - أ.ب. - صرح أمس المستشار هلموت شبيت مستشار ألمانيا الغربية في بيروت بأن تشوب حرب خاصة في الشرق الأوسط والتي لا يمكن لأحد استبعاد احتمال اندلاعها مستنداً من الأزمة الهيكلية الدائمة للاقتصاد العربي. وقال شبيت: "من شأن هذه الحرب الأخيرة في الشرق الأوسط. وقال أنه في حالة تشوب حرب جديدة في الشرق الأوسط فإن اعتماد الدول العربية على البترول سيزداد وسيؤدي إلى عمليات عجز جديدة في موازين مدفوعاتها واضطرابات جديدة في أسواق النفط".

المبعوث السوفياتي

وصل الى عمان

عمان - ١١ - وصل الى عمان قبل ظهر أمس السيد فيلاف نائب مدير دائرة الشرق الأوسط في وزارة الخارجية السوفياتية في زيارة للاردين تستغرق عدة أيام يقابل خلالها عدداً من كبار المسؤولين ويجري مباحثات حول تطورات الوضع في الشرق الأوسط.

ارتفاع سعر الذهب

هونغ كونغ - أ.ب. - ارتفع سعر الذهب ما يوازي ٢٠٠ دولار أميركي للأونصة الواحد يوم أمس، حيث بيع أونصة الذهب في بورصة هونغ كونغ بسعر ٢٠٠,٧١ مقابل ٢٠٠,٦٣ دولار يوم الأربعاء.

الامير حسن يتقبل

الأحد

اوراق سفير اميركا

عمان - "الراي" - يتقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد بعد غد الاحد اوراق اعتماد السيد نيكولاس فيليبوتس سفير الولايات المتحدة الأمريكية الجديد المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

الأسد يدعو لحل مؤتمر دولي موسع

لايجاد تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية

بيروت - دعا السيد حافظ الأسد إلى عقد مؤتمر موسع يضم جميع الدول المعنية بما فيها دول السوق الأوروبية المشتركة لبحث إيجاد تسوية شاملة وعادلة لازمة الشرق الأوسط وفقاً لقرارات الأمم المتحدة. وقال في مؤتمر صحفي مفاجئ عقده في ختام زيارته الرسمية لألمانيا الغربية أن هذه القرارات تنص على عقد مؤتمر ملام. وأضاف أنه يجب أن تشترك فيه كل الدول المعنية بالتزاع بما في ذلك دول المجموعة الأوروبية.

اغلق جسر الامير

محمد اليوم.. وغدا

عمان - ١١ - قال مصدر مسؤول في مديرية الأمن العام أن جسر الامير محمد سيغلق يومي الجمعة والسبت ١٥ - ١٦ - ١٧٨٨ أمام القادمين والمغادرين ليعود للعمل صباح يوم الأحد ١٧ - ١٧٨٨ حيث ستقوم وزارة الاشغال العامة بترميم الجسر خلال هذه الفترة.

الوزير المستقيل ينتقد

حكومة بيفن

تل أبيب - أ.ب. - صرح مساء أمس ميثرا وزير النقل والمواصلات الإسرائيلي الذي استقال أمس الأول بأن حكومة بيفن لم تشاهم في خلق جو من ثقة بين إسرائيل ومصر وذلك بسبب سياساتها الاستيعابية بوجه خاص. وأشار ميثرا إلى أنه بدون ثقة متبادلة لن يمكن تحقيق أي تقدم حقيقي في عملية البحث عن السلام. ولاحظ أنه لا توجد حالياً أية ثقة بين إسرائيل ومصر. وخلال اجتماعات الحكومة غلغلي قما وجدت رغبة حقيقية في خلق هذا المناخ كما علمه الوزير السابق حكومة بيفن سياساتها الاستيعابية أمام العناصر الدينية المتطرفة مما يضر بالعلاقات العامة.

الوزير المستقيل ينتقد

حكومة بيفن

تل أبيب - أ.ب. - صرح مساء أمس ميثرا وزير النقل والمواصلات الإسرائيلي الذي استقال أمس الأول بأن حكومة بيفن لم تشاهم في خلق جو من ثقة بين إسرائيل ومصر وذلك بسبب سياساتها الاستيعابية بوجه خاص. وأشار ميثرا إلى أنه بدون ثقة متبادلة لن يمكن تحقيق أي تقدم حقيقي في عملية البحث عن السلام. ولاحظ أنه لا توجد حالياً أية ثقة بين إسرائيل ومصر. وخلال اجتماعات الحكومة غلغلي قما وجدت رغبة حقيقية في خلق هذا المناخ كما علمه الوزير السابق حكومة بيفن سياساتها الاستيعابية أمام العناصر الدينية المتطرفة مما يضر بالعلاقات العامة.

ارتفاع سعر الذهب

هونغ كونغ - أ.ب. - ارتفع سعر الذهب ما يوازي ٢٠٠ دولار أميركي للأونصة الواحد يوم أمس، حيث بيع أونصة الذهب في بورصة هونغ كونغ بسعر ٢٠٠,٧١ مقابل ٢٠٠,٦٣ دولار يوم الأربعاء.



دور وزير فضون الجنسية الإسرائيلية

أشباباً يلجأون للقضاء لتأكيد عروبتهم

الطلب - أ.ب. - تواجبه الحكومة الإسرائيلية مشكلة جديدة أثارا أحد لاء السجون عندما أمر على أن من يهاجروا من إسرائيل إلى دول أخرى يجب أن يثبتوا أنهم من أصل إسرائيلي. وقال وزير الداخلية في الحكومة الإسرائيلية، إسحاق رابين، في بيان صحفي: "نحن نعلم أن هناك أشخاصاً من أصل إسرائيلي يهاجرون إلى دول أخرى، ولكننا نعلم أيضاً أن هناك أشخاصاً من دول أخرى يهاجرون إلى إسرائيل. لذلك، نحتاج إلى طريقة جديدة للتحقق من هوية هؤلاء الأشخاص".

البقية ص ١٣

تساوي النجاح والفشل..!!

يقول وزير خارجية الكويت، "حتى لو نجح المؤتمر الثلاثي فإن ذلك لن يكون في مصلحة العرب". وقد يكون الوزير الكويتي مصعباً إلى أقصى الحدود، لأن بواسر النجاح التي تحدث عنها أجهزة الدعاية الصهيونية، تشير إلى أن القمة الثلاثية ستنتهي باتفاقات تؤدي إلى استئناف محادثات السلام المصرية الإسرائيلية المتوقفة...

والوزير الكويتي مصعب في ما ذهب إليه، لأن مصدراً إسرائيلياً على مستوى عال، أعلن في الولايات المتحدة، "أن إسرائيل لم تتخل عن شيء من مواقفها الأساسية، وأنها رفضت سحب قواتها من الضفة الغربية المحتلة، ولكنها أبدت استعدادها لأن تكون مرنة إلى أبعد حد في تطبيق صيغة المؤتمر الثلاثي التي تركز على "أطر للمفاوضات" بصيغ بعبارة غير محددة، بدرجة تكفي لرضا المصريين والإسرائيليين على حد سواء..."

ورغم أن الرئيس الأمريكي قد يكسب رهانه، بتبليط إمكانية موافقة السادات وبيغن على إحياء المفاوضات الثلاثية المباشرة استناداً إلى أسس جديدة، إلا أن مثل هذه النتيجة تظل أسوأ بكثير مما لو تم إعلان فشل القمة الثلاثية، طالما أن إسرائيل لم تتخل عن أي شيء من مواقفها الأساسية...

ومن هنا، قد يتساوى فشل أو نجاح القمة الثلاثية، لأن النتيجة في الحالتين، ليست في مصلحة العرب... لقد وصلت محادثات القمة الثلاثية إلى النقطة التي تحدث عنها جلالة الحسين في خطابه الأخير، وهي نقطة البحث عن "صيغة غلضة وغير محددة"...

والحقيقة التي تحول أن يتجاهلها المؤرخون في القمة الثلاثية، هي أن الإطار الذي تدور فيه المحادثات، ليس الإطار الصالح أو المظبوط عربياً ولبنانياً لإحلال السلام العادل والشامل في المنطقة، وبالتالي، فإن الجانب المصري بالذات، لا يملك حق التنازل أو المساومة على القضية الفلسطينية قبل الرجوع إلى أصحابها واستشارتهم...

أما إذا كان هدف الإدارة الأمريكية، هو استئناف المفاوضات الثلاثية بأي ثمن، فلا نعتقد بأن تلك الإدارة قد أدت الالتزامات المطلوبة منها، تجاه عملية السلام في المنطقة، وإزاء أمن وسلام واستقرار المجتمع الدولي...

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه هو، أي عربي سيقبل بالسلام الإسرائيلي القائم على عدم تخلها عن أي شيء من مواقفها الأساسية التي ياتت معروفة للقاصي والداني؟!!

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه هو، أي عربي سيقبل بالسلام الإسرائيلي القائم على عدم تخلها عن أي شيء من مواقفها الأساسية التي ياتت معروفة للقاصي والداني؟!!

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه هو، أي عربي سيقبل بالسلام الإسرائيلي القائم على عدم تخلها عن أي شيء من مواقفها الأساسية التي ياتت معروفة للقاصي والداني؟!!

مسير الراي

على هامش الكتابة!

أولنا يسك بالظم فيكتب... فكتاب العرائس يكتب... والموظف يكتب... الطالب يكتب وانت تكتب... وأنا أكتب... فالكاتبة صفة عامة... غير مميزة... ولا استطيع ان اصف نفسي بآية صفة تلازم صفة الكاتبة وشيئا... وتجعلها أكثر تحديدا... وأكثر موضوعية... غير انني اكبر ذلك لاني غريب عنه... الا انني اشترك معك ومع الكثيرين في صفة واحدة... وهي صفة الكاتبة...

العلاقات الإنسانية التي تدفعنا الى الكتابة موجودة... غير اننا جميعا نقد هذه العلاقات... فلما ننتم دائما... اهتماما مبالغ فيه... لا من أجل تلك العلاقات الإنسانية... لكن من أجل أفكار انكسارية تعكسها آراءنا الظهور اللبية ونقيضها بمقاييس تجاري بحت... هو مقاييس الربح والخسارة... وهو مقاييس يخضع للعمليات الحسابية... وليس للعلاقات الإنسانية السامية... والافكار الصادقة التي تحمل معها معاني كبرى وحقيقية فيها تجربة... فيها معاناة... فيها عطاء كبير عظيم... فنحن جميعا نكتب... نكتب كلمات على الورق أكثر مما نكتب... ونطالب قبل ان نؤدي اي واجب... ونصرخ ونحن خارج الاسلاك الشائكة التي تعزلنا عن الانسان ذاته... نخرج ونحن ما زلنا نعيش خارج الفكر الادبي لهذا العصر... نغرض الحلول بمزول عن التجربة... نعمل بكل طاقائنا على استهلاك كل شيء في الواقع مرة واحدة... نجرد أنفسنا من الثقة واقعنا تحت تأثير بولاف نفسية غامضة... نستخدم المظهر المؤثر... ماذا يحدث لو اننا وعينا قدراتنا الحقيقية ثم اخلصنا لها... وتغلبنا في خدمتها... لاننا نعلم اننا نلعب في خدعنا... ونلعب في استحقاقها وهدارتها الشهرة والظهور والانتشار لكن الشيء المؤسف والغريب ايضا ان معظم انتاجنا نحن الشباب يأتي رمادي اللون... منحصر معنى مشهور... بينه وبين الالتزام عدا... منحصر مغرور اياحي متعرق... رافض الكثير من جوانب حياتنا... يطلب عليه طابع العند والتسوية والصياغة والعربة... وبهذا الحساس الموجه المساسوي... نصنع صفة الفقة والظهور والانتشار... فانا محكومون باغصاب مشدودة... صفة صفة كل شيء لا لادارة ومع ذلك لمثل وادنا خلف (الكليشيهات) والكتابات البراقة والشعارات الكاذبة الملققة... فنحن معظم اعطائنا بعد ذلك مثل الماء لا طعم... لا رائحة... لا لون... ونظرا لانعدام المعنى العمري والعملي فيها... استحييت القدرة من تحت سيطرتنا... فجات تخيلاتنا مجرد افغالات قسرية تحت سطح بارد...

اما لا بد ان نبحث من مواقنا... لان الكاتب مشاكل وقضايا واكتشافات وادبيات الالم... انه عالم عجيب وغريب ورائع ومذهل... والحقيقة المرة التي يكرهها الكثيرون منا... هي ان نعمل بمسود وامننا بلا شجاعة او صراح... لا طائل منه... الكاتب العنان هو تفاعل خلقي عطاء بلا حدود... شجاعة لا تلحق لها لانه يتقدم المجهول... يخترق قسبة المستقبل

هشام عزيزات.

وزير الداخلية والمالية يتفقدان مركز الرمثا إجراءات جديدة.. لتسهيل عبور المسافرين



أورد - ١٠ - ١٠ - تفقد السيد سليمان عرار وزير الداخلية والسيد محمد الديباس وزير المالية رافقهما وكيل وزارة الجمارك ومدير الأمن العام صباح امس مركز

أورد - ١٠ - ١٠ - تفقد السيد سليمان عرار وزير الداخلية والسيد محمد الديباس وزير المالية رافقهما وكيل وزارة الجمارك ومدير الأمن العام صباح امس مركز

وقال السيد وزير الداخلية ان هناك ترتيبات اخرى ستوضع من أجل تسهيل حركة مرور المسافرين... عن طريق مركز حدود الرمثا... واعرب عن امله ان يتم في القريب العاجل حل مشكلة تأخير معاملات المواطنين... بما يضمن سرعة انجاز مصالحهم وسرعة مغادرة المسافرين او قدومهم.

ويعد ذلك تراس وزير الداخلية اجتماعا للجان الادارية في مبنى محافظة اربد... عرض خلاله السيد مأمون خليل محافظ اربد... كافة الامور المتعلقة بالمحافظة.

وقد تناول المحافظ في معرض حديثه...

١٥٠ ألف دينار

لمشاريع الطرق

عمان - "الراي" - قرر مجلس الوزراء صرف سلفة لوزارة الاشغال العامة مقدارها ١٥٠ ألف دينار لتنفيذ مشاريع الطرق في المحافظات والاقليات.

حملات رش

في العاصمة

عمان - "الراي" - ذكرت مصادر دائرة الشؤون الصحية في امانة العاصمة ان الدائرة ستقوم خلال الايام القليلة القادمة بحملات رش المبيدات في كافة انحاء العاصمة.

وتأتي هذه الحملة ضمن خطة امانة العاصمة للحفاظ على مستوى جيد للنظافة في داخل حدود امانة العاصمة.

٣٠ باصا

من مؤسسة النقل

لنقل الحجاج

عمان - "الراي" - وافقت مؤسسة النقل العام على تاجير حوالي ثلاثين باصا من الحجم الصغير لادى شركات نقل الحجاج في الاردن.

وصرح السيد علي الهندي مدير عام المؤسسة ان هذه الباصات ان تشكل نقسا على اي خط من خطوط النقل في المؤسسة لان هذه الباصات من من رصيد الاحتياط في المؤسسة ولا تعمل في اي خط.

واضاف السيد الهندي ان الاجهزة المختصة في المؤسسة تقوم حاليا بصيانة هذه الباصات... وتجهيزها فنيا حتى تكون في متنتي الصلاحية.

قاضي القضاة يتفقد المحاكم الشرعية باريد

أورد - ١٠ - ١٠ - استعرض ساحة الشيخ ابراهيم قطان قاضي القضاة صباح امس مع السيد مأمون خليل محافظ اربد شؤون الدوائر الشرعية في المحافظة.

وتفقد بعد ذلك للمحكمة الشرعية في اربد والمرمى ويجري اجتماع مع القضاة الشرعيين واطلع على سير العمل في المحاكم.

وقد اردني

الى ندوة منظمة

المدن العربية

عمان - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

١٠ ملايين دينار

للأبنية المدرسية

الجاهزة

عمان - "الراي" - قامت وزارة الاشغال العامة بتنفيذ مشروع الابنية المدرسية الجاهزة.

وسيحتفل بانتهاء العمل بالمشروع الذي بلغت تكلفته حوالي عشرة ملايين دينار خلال الشهر القادم.

ويتضمن المشروع انشاء ٢٢ مدرسة واطرافها اقسام ومختبرات وغرف مدرسية لعدد من المدارس في مختلف المحافظات والاقليات.

مشاريع جديدة لاستغلال المياه

تنفيذها في مختلف المناطق

عمان - "الراي" - ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة بصدد تأهيل شركات اردنية محلية متخصصة من أجل تنفيذ مشروع استغلال مياه نبع تاور في

عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١٢ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١٢ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١١ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١١ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١١ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١١ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

واضافت المصادر ان هذا المشروع يتضمن انشاء محطة ضخ للمياه ومحطة توليد كهربائية ومحطة ضغط للمياه عند الخزانات في منطقة عجلون وكذلك لتزويد اثناس مياه باقطار مختلفة وطول ١١ كيل متر.

وقال ان المؤسسة ستنتهي من تأهيل الشركات في مطلع شهر تشرين الثاني القادم بحيث تتسلم المؤسسة بعد ذلك

عروض الشركات المؤهلة تنفيذ ااحالة المياه. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان المؤسسة ستقوم بطرح عطاء لاستغلال مياه ثلاثة ابار في منطقة عجلون بمياه حيث تتزود حاليا من خزانات حوفا في اربد... بقصد توفير هذه المياه ٣٣ مدينة في

استعراض خطوات مؤسسة الضمان الاجتماعي

عمان - ١٠ - ١٠ - قال السيد عصام العجلوني انه سيدعوكافة الاطراف التي ستعمل في مجلس ادارة مؤسسة الضمان الاجتماعي لتسمية مقبليها في عضوية المجلس.

وقال ان الجلسة الاولى للمجلس ستكون لوضع الخطوات اللازمة للبدء في انشاء مؤسسة الضمان الاجتماعي.

خلال ستة اسابيع. واذاف السيد الوزير ان وزارة العمل ستستدعي من الخبراء المختصين لدى منظمتي العمل العربية والدولية... كساستشاريين في العمل العربي للضمان الاجتماعي.

وستدعى مؤسسة الضمان الاجتماعي للاضطلاع على خبراتها في هذا المجال والاساليب المتبعة لديها.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

عصام - "الراي" - قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني الى ندوة منظمة المدن العربية... التي ستعقد في تونس في الثلاثين من شهر تشرين اول المقبل.

ويضم الوفد السادة سالم القضاة منصور لواء جرش والمهندس احمد ربحون وديني بليني الطيفي والمقرر.

Supa Swat Insect Killer. Supa Fast Killing Power. اطباء من: الموزعون شركة سبيل (١٩٤٨) المحدودة هاتف: ٣٣١٧٥ شارع الملك عبد الله عمان

اسم وخسر

أمين عام الخارجية
استقبل السيد زكي القسوس أمين عام وزارة الخارجية امس
القائم بامعمال البحرين في عمان.

حسن الجاغوب
وافق مجلس الوزراء على استقالة السيد حسن الجاغوب عضو ديوان
التشريع في رئاسة الوزراء.

ابراهيم الطويل
غادر عمان الى الضفة الغربية امس السيد ابراهيم
سليمان الطويل رئيس بلدية البيرة بعد زيارة الى دولة
الإمارات العربية والولايات المتحدة استغرقت اربعين يوما.

مشروع تصنيع مشتركة
بين الاردن وسوريا

دمشق - و.ا.ا. - تقدم الاردن الزراعية بهدف انتاج هذه المواد محليا
وسوريا يطلب الى المنظمة العربية للتنمية
الزراعية اعداد الجداول الاقتصادية
والفنية لاقامة مشاريع تصنيع مشتركة
بين البلدين لمرتكزات الاعلاف والمعالجة
لتحقيقها في مجالات الزراعة.

ازدياد الصادرات من
البضائع للدول
العربية

عمان - و.ا.ا. - ازادت صادرات
الاردن من البضائع الى الدول العربية
بواسطة الترانزيت عن طريق ميناء العقبة
خلال شهر تموز الماضي بالمقارنة عما كانت
عليه خلال شهر حزيران حيث بلغت
٢٤٠٨٢ طنا مقابل ٢٩٤٩ طنا.

تأكيد ادخال خدمة

الهواتف
في السيارات
عمان - الراي - أكد السيد محمد
شامد اسماعيل في رد على سؤال
«الراي» انه تقرر فعلا ادخال خدمة
الهواتف اللاسلكية في السيارات الخاصة
لاول مرة في الاردن قريبا.

بحث انشاء
مركز تطوير
التكنولوجيا

عمان - الراي - يقدر في المجلس
القومي للتخطيط صباح يوم غد
«السبت» اجتماع للبحث في انشاء المركز
العربي للتطوير التكنولوجي.

عمليات تحليل
للمواد الغذائية
المستوردة

عمان - الراي - ذكرت معسائر
مختبرات المواد الغذائية في امانة
العاصمة، ان المختبرات تقوم حاليا
بعمليات تحليل للمواد الغذائية للتحقق
من سلامة هذه المواد المستوردة من الخارج.
والتأكد من سلامتها وصلاحيتها
للاستهلاك.

وتجدر الإشارة الى ان مختبرات امانة
العاصمة قد تمكنت من اكتشاف بعض
المراد القاسدة من العمليات والمطويات
وتتمت مصادرتها.

اتفاقية.. لتنظيم النقل البري

بين الاردن وبولندا



عمان - و.ا.ا. - وقعت في وزارة النقل
امس اتفاقية لتنظيم النقل البري بين
الاردن وبولندا.

وتهدف الاتفاقية الى تسهيل حركة
النقل وتنشيط الحركة التجارية وتحقيق
حرية مرور البضائع والتراخيص عبر
اراضي البلدين.

وتضمنت الاتفاقية نصوصا عامة
تسهر لتسهيل وسائل النقل لحد البلدين
حرية النقل في اراضي البلد الآخر
باستثناء النقل الداخلي الذي تحدده
القوانين الداخلية للبلد واستيفاء الرسوم
وفقا لهذه القوانين.

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل
على الطرق في وزارة النقل ان موقع

الاردن الجغرافي يضعه في موقع هام
بالنسبة لحركة النقل الدولي وان دولا
مختلفة طلبت عقد مثل هذه الاتفاقيات.
وقال ان الاجراءات السريعة التي تتم
في مراكز الحدود والمعاملة الجيدة لاجهزة
الدولة تميز هذا البلد عن غيره وتجعل منه
محط انظار دول العالم التي تسعى الى
التعامل مع دول منطقة الشرق الاوسط.

ووقع الاتفاقية السيد يعقوب حداد
مدير النقل على الطرق في وزارة النقل
والسيد هويتسكي فوجيش مدير النقل
البري في وزارة البوصلات البولندية.

وتهدف الاتفاقية الى تسهيل حركة
النقل وتنشيط الحركة التجارية وتحقيق
حرية مرور البضائع والتراخيص عبر
اراضي البلدين.

وتضمنت الاتفاقية نصوصا عامة
تسهر لتسهيل وسائل النقل لحد البلدين
حرية النقل في اراضي البلد الآخر
باستثناء النقل الداخلي الذي تحدده
القوانين الداخلية للبلد واستيفاء الرسوم
وفقا لهذه القوانين.

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل
على الطرق في وزارة النقل ان موقع

الاردن الجغرافي يضعه في موقع هام
بالنسبة لحركة النقل الدولي وان دولا
مختلفة طلبت عقد مثل هذه الاتفاقيات.
وقال ان الاجراءات السريعة التي تتم
في مراكز الحدود والمعاملة الجيدة لاجهزة
الدولة تميز هذا البلد عن غيره وتجعل منه
محط انظار دول العالم التي تسعى الى
التعامل مع دول منطقة الشرق الاوسط.

ووقع الاتفاقية السيد يعقوب حداد
مدير النقل على الطرق في وزارة النقل
والسيد هويتسكي فوجيش مدير النقل
البري في وزارة البوصلات البولندية.

وتهدف الاتفاقية الى تسهيل حركة
النقل وتنشيط الحركة التجارية وتحقيق
حرية مرور البضائع والتراخيص عبر
اراضي البلدين.

وتضمنت الاتفاقية نصوصا عامة
تسهر لتسهيل وسائل النقل لحد البلدين
حرية النقل في اراضي البلد الآخر
باستثناء النقل الداخلي الذي تحدده
القوانين الداخلية للبلد واستيفاء الرسوم
وفقا لهذه القوانين.

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل
على الطرق في وزارة النقل ان موقع

الاردن الجغرافي يضعه في موقع هام
بالنسبة لحركة النقل الدولي وان دولا
مختلفة طلبت عقد مثل هذه الاتفاقيات.
وقال ان الاجراءات السريعة التي تتم
في مراكز الحدود والمعاملة الجيدة لاجهزة
الدولة تميز هذا البلد عن غيره وتجعل منه
محط انظار دول العالم التي تسعى الى
التعامل مع دول منطقة الشرق الاوسط.

ووقع الاتفاقية السيد يعقوب حداد
مدير النقل على الطرق في وزارة النقل
والسيد هويتسكي فوجيش مدير النقل
البري في وزارة البوصلات البولندية.

وتهدف الاتفاقية الى تسهيل حركة
النقل وتنشيط الحركة التجارية وتحقيق
حرية مرور البضائع والتراخيص عبر
اراضي البلدين.

وتضمنت الاتفاقية نصوصا عامة
تسهر لتسهيل وسائل النقل لحد البلدين
حرية النقل في اراضي البلد الآخر
باستثناء النقل الداخلي الذي تحدده
القوانين الداخلية للبلد واستيفاء الرسوم
وفقا لهذه القوانين.

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل
على الطرق في وزارة النقل ان موقع

الاردن الجغرافي يضعه في موقع هام
بالنسبة لحركة النقل الدولي وان دولا
مختلفة طلبت عقد مثل هذه الاتفاقيات.
وقال ان الاجراءات السريعة التي تتم
في مراكز الحدود والمعاملة الجيدة لاجهزة
الدولة تميز هذا البلد عن غيره وتجعل منه
محط انظار دول العالم التي تسعى الى
التعامل مع دول منطقة الشرق الاوسط.

ووقع الاتفاقية السيد يعقوب حداد
مدير النقل على الطرق في وزارة النقل
والسيد هويتسكي فوجيش مدير النقل
البري في وزارة البوصلات البولندية.

وتهدف الاتفاقية الى تسهيل حركة
النقل وتنشيط الحركة التجارية وتحقيق
حرية مرور البضائع والتراخيص عبر
اراضي البلدين.

وتضمنت الاتفاقية نصوصا عامة
تسهر لتسهيل وسائل النقل لحد البلدين
حرية النقل في اراضي البلد الآخر
باستثناء النقل الداخلي الذي تحدده
القوانين الداخلية للبلد واستيفاء الرسوم
وفقا لهذه القوانين.

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل
على الطرق في وزارة النقل ان موقع

الإحافذة

على هامش
مسلسل المياه

مسيقا اعرف ان المسؤولين في سلطة المياه
عقدوا لاجتماعا استشاريا في مكاتبهم وبين المايلين في
المدان لاجمع المعلومات والافانلات منهم ، كسي
ارشد ، يكون الرد على ما ستورد مركزا وجامعا ومقتما
كما هي المادة ، وبذلك يبررون مساحتهم ...

ويستنون لللا انهم ادوا تسطهم للملى ..
ومع ذلك اقول ، ان قصة المواطن في عمان
مع المياه وبالتحديد في بعض المناطق ، شبيهة
بقصة ابريق الزيت .. والمشكلة ليست فسي
تص كليات المياه ، بقدر ما هي في سوء التوزيع
وفي احيان كثيرة - تهريب - المياه ..

كم كان بودي ، ان انتقل لكبار المسؤولين
فقط واحدة لمواطن واحد مع المياه - القصة
غريبة وغريبة ، لكن شيق الجال يرغني على
الاكتفاء بالجزء الاخير ، او الفصل الاخير وهو
الذي يتعلق بالقوانين على شؤون بئر ام الرمم .

فبعد شهر كلى ، امضاه احد اماتة
غاية في الحاجة الاردنية في - التوصل - الى
مسئولين عن المياه ان يسمحوا لتطورات
المياه بالوصول الى منزله حصل على - وعد -
ان يبرم اليه الماء بسيارة صريرج ..

الوعيد يات - وعودا - مما اضطره
الى الذهاب الى مكان البئر ، ليكتشف هناك
اشياء يجب ان لا تحدث ..

الصنابير موجودة .. والمياه متوفرة
والمواطنون بالمشرات ينتظرون ..
سيارة تتحرك لسد حاجة اكثر من عشرة
منزل ، وثلاث سيارات تتحرك الى ايكسة
اخرى ، لا علاقة لها بالمعش والمطلى ..

جيدا - ان يات السيد تحسين الصباغ بجراء
اللازم ، ليسبح الى القصة كاملة ، التي تصلح
لسلسل الجدي .. او مسرحية فكاهية ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

فزيه ..

المجتمع

طارق خالد عمارة

الحققت الطفل طارق خالد
عمارة بعد ميلاده الاول يوم
٩ - ١٩٧٨ - ٩ - ٩
بالزيارة والاطمئنان منها جزام
اله جميعا كل خير .

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

مصفى مصلى القضاء

شكر وتقدير

بعد ان من الله
للهمي التقدير على ولدي فاين
بالشفاء اثر العملية الجراحية
التي اجريت له في مستشفى
الشعر لا يسعني الا ان اقدم
بواهر الشكر والوفاء الى
الجرال والنطاسي البارع
الدكتور رئيس قسم الجراحة
عليان مفاير ومساعدته
علي العزام وكافة المايلين
بالاستشفى راجيا اعتبار هذه
الكلية بمثابة شكر خاص لكل
منهم كما واشكر الطبيب كميان
عما والتبيب مفضى عواد
الشهران لما قدموه من جهود
شاهر نور الدين المرسان

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

شباب مفقود

تسجيل ١٦٠٠ ساعة

من مواد التراث الشعبي

عمان - الراي - انتهت دائرة الثقافة
والفنون تسجيل الف شريط تسجيل مدتها
١٦٠٠ ساعة خلال الاثني عشر شهرا
للماضية ، تتضمن موادا في التراث
الشعبي الاردني.

وذكر الدكتور هاني العمد مدير دائرة
الثقافة والفنون ان الدائرة اكملت جمع
كافة النصوص التي تتعلق بالخيول
والابل وموضعاتها المختلفة.

واضاف ان الدائرة ستصدر كتيبات
تتضمن نصوصا من المواد التي تم
جمعها حتى الآن ، ومن هذه المواضيع
الكنايات ، حيث استطاعت الدائرة
المصطلح على اكثر نصوص المراثي والتي
يمكن تعديدها بسنة الاف بيت.

كما ستصدر الدائرة كتيبا اخر سيعرض
تعدادا كبيرا من الحكايات الشارحة
للالامثال.

واكد الدكتور العمد ان الدائرة تكثف
حاليا على تصنيف هذه الاثرية ، حسب
الحدث سبل التصنيف المتبع في المواد
المسجلة ، وستتخذ الترتيبات قريبا
لتفريغها تمهيدا لنشرها في كتيبات
خاصة.

والتسويق بين الاردن ويوغوسلافيا ، خلال
اجتماع موسع بين الجانبين الاردني وفد
الخبراء اليوغوسلافي برئاسة ساليان
فتش رضا الذي يزور الاردن حاليا ومثل
الجانب الاردني كل من السادة وزير
التعاون والزراعة والسفير الاردني في
بلغراد ومدير عام المنظمة التعاونية
الاردنية ووكيلى وزارتي التكوين
والزراعة ومدير عام التسويق الزراعي.
ومندوبين عن المجلس القومي للتخطيط
وسلطة الكهرباء الاردنية وسلطة المصادر
الطبيعية.

وقد بحث خلال الاجتماع امكانيات
تطوير التعاون الاردني اليوغوسلافي في
مجالات صناعة الاعلاف المركزة وتعبئة
المياه المعدنية وتطويع الاسواق
الاستهلاكية (السوبر ماركت) وصناعة
الدواجن وتحسين انشواخ الخراف
والعجول وتربية الابقار الحلبي.

كما جرى استعراض افاق التعاون
بين البلدين في مجالات التعاونيات

والزراعة ومدير عام التسويق الزراعي.
ومندوبين عن المجلس القومي للتخطيط
وسلطة الكهرباء الاردنية وسلطة المصادر
الطبيعية.

وقد بحث خلال الاجتماع امكانيات
تطوير التعاون الاردني اليوغوسلافي في
مجالات صناعة الاعلاف المركزة وتعبئة
المياه المعدنية وتطويع الاسواق
الاستهلاكية (السوبر ماركت) وصناعة
الدواجن وتحسين انشواخ الخراف
والعجول وتربية الابقار الحلبي.

كما جرى استعراض افاق التعاون
بين البلدين في مجالات التعاونيات

والزراعة ومدير عام التسويق الزراعي.
ومندوبين عن المجلس القومي للتخطيط
وسلطة الكهرباء الاردنية وسلطة المصادر
الطبيعية.

وقد بحث خلال الاجتماع امكانيات
تطوير التعاون الاردني اليوغوسلافي في
مجالات صناعة الاعلاف المركزة وتعبئة
المياه المعدنية وتطويع الاسواق
الاستهلاكية (السوبر ماركت) وصناعة
الدواجن وتحسين انشواخ الخراف
والعجول وتربية الابقار الحلبي.

كما جرى استعراض افاق التعاون
بين البلدين في مجالات التعاونيات

والزراعة ومدير عام التسويق الزراعي.
ومندوبين عن المجلس القومي للتخطيط
وسلطة الكهرباء الاردنية وسلطة المصادر
الطبيعية.

وقد بحث خلال الاجتماع امكانيات
تطوير التعاون الاردني اليوغوسلافي في
مجالات صناعة الاعلاف المركزة وتعبئة
المياه المعدنية وتطويع الاسواق
الاستهلاكية (السوبر ماركت) وصناعة
الدواجن وتحسين انشواخ الخراف
والعجول وتربية الابقار الحلبي.

رقيم الشوارع والمسكن

في منطقة امانة العاصمة

لدى «الراي» - تراس الدكتور كامل
الشيخ اجسادا ليس للجنة ترقيم
في العاصمة بمعنى اللجنة الفنية
مدى والقيام عمان.

لكن تقتض اللجنة اساليب تنفيذ
الترقيم والبدء في تثبيت اسماء
الشارع والشوارع والمسكن والبرانسج
الزيم تنفيذ لتوضيح وترقيم
في المواطنين.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

وتتألف اللجنة التي يرأسها الدكتور
كامل ابو جابر من المندوبين على التسور
مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية،
والسيد محمد العادي رئيس
رائد العزيز من امانة العاصمة،
والدكتور علي حافظ والدكتور بشر
الخريفي والدكتور محمد علي البحت
وممثل عن القوات المسلحة الاردنية
والعقيد عبد المجيد المهدي والمهندس
خالد البويريني رئيس قسم المهندسين في
اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان.

شكر وتقدير

بعد ان من الله على والدي
بالشفاء اثناء اقامته في
مستشفى الجامعة الاردنية لا
يسعني الا ان اقدم بواهر
الشكر والعرفان وعظيم
الامتنان الى الاطباء الذين
اشرفوا على علاجه واخص
بالذكر الدكتور الامانة محمود
ابو خلف والدكتور صلاح
التبسيي والدكتور وليد الراشد
والدكتور عادل حزة والدكتور
محمّد حزة والى السيد زهير
يحيى وكافة الممرضات
والبرصين والماملين في
المستشفى على ما ابوه من
عنايه بالذى اكر الله من
امثالهم لخدمة الانسانية

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

شكر وتقدير

بعد ان من الله على والدي
بالشفاء اثناء اقامته في
مستشفى الجامعة الاردنية لا
يسعني الا ان اقدم بواهر
الشكر والعرفان وعظيم
الامتنان الى الاطباء الذين
اشرفوا على علاجه واخص
بالذكر الدكتور الامانة محمود
ابو خلف والدكتور صلاح
التبسيي والدكتور وليد الراشد
والدكتور عادل حزة والدكتور
محمّد حزة والى السيد زهير
يحيى وكافة الممرضات
والبرصين والماملين في
المستشفى على ما ابوه من
عنايه بالذى اكر الله من
امثالهم لخدمة الانسانية

محمّد احمد المتعصم

محمّد احمد المتعصم

محم

الى متى نقفي هكذا...!
ما نحن تعيش في عالم غريب ذو طابع تسلل منه الفرح.. فكثير فيه الامراض المعدية.. امراض خطيرة وفناكة.. تعدي جميع من هم حولها.. وتأتي افاعيها الانسانية لتدغ قلوبنا الجريحة بمتاعها من التلذذ وعدم اللذات الخطيرة ونبتقي تدافع.. وتدافع حتى تنتهي عند اقرب نقطة وهي نقطة الموت السريع.. ما نحن مشغولين.. نعيش حاضرا بقلب مملوء بالآلام بقلب يتعصر كل لحظة.. بدون ارادة وجدنا في هذا الكون بنفس جريحة بكرة مرتفعة كارتعاش الام البشر.

بسام خزاعلة

حتى تتمكن من نشر رسالتك...
* الصديق يعقوب الشحاتيت - الزرقاء
- يقول في رسالته ابتم للناس...
افتح لهم قلبك كي يقتضوا لك قلوبهم...
* الصديق هائل ارشيد الحامد - المفرق
- ينشد المسؤولون في وزارة التكوين بتشييد رقايتهم على تجار الجملة في مدينة المفرق لتكرار تلاعبهم بالاسعار.

* الصديقه فريال العمري - اريد -
- ترجو المسؤولين في وزارة الصحة توجيه عنايتهم الى عيادة اريد الواقعة في شارع فلسطين حيث تتخطها الفوضى وانعدام النظافة.
* الصديق زافع محمد هاشم - عمان
- رسالتك لم تصل الينا... انما بخصوص رسالتك الثانية فشكرا على اهتمامك بهذا الموضوع.
* الصديق عادل عيكل - عمان
- ينشد المسؤولون في وزارة الصحة العمل على تحسين وضع مستشفى معان الحكومي الذي يتفق لاطباء الاختصاص بالاضافة الى التفكير للادوية اللازمة والضرورية.
* الصديق محمد ناصر المراني - الزرقاء
- لا يسق لك الكتابة في هذه الزاوية.. شكرا على رسالتك اللطيفة واحلا بك صديقا «لراي».
* الصديق يوسف محمد البدارين - الطفيلة
- السمت معي اننا تطرقنا لهذا الموضوع كثيرا.. ولا داعي للتكرار.. شكرا على اهتمامك باوضاع بلدك.
* الصديق فؤاد محمد طوالبه - اريد
- تعتذر عن نشر رسالتك لاحتوائها على موضوعين.. ترجو عدم التكرار

لمن توزع افسران الغلمان؟

اعتادت المؤسسة الاستهلاكية المدنية ان تملن للمواطنين باستمرار عن توفر افران غاز لديها بواسطة الصحف المحلية.. وقد طلبت المؤسسة عدة مرات من الموظفين الراغبين مراجعة المؤسسة لبيع الثمن.

واستشر الموظفين خيرا من هذه الاعلانات وقام عدد كبير منهم باستدانة المبلغ للحصول على هذا النوع من الافران.. الا انه عند مراجعة المؤسسة في اليوم الثاني من صدور الاعلان فوجئنا بلوحة كبيرة كتب عليها انتهى التسجيل.. والسؤال المطروح هنا كم عدد هذه الافران التي استوردتها المؤسسة لتوزيعها على الموظفين.. وكما موظف حالفه الحظ وحصل على الافران المذكورة.

املين ان تبادر المؤسسة باعادة النظر في مثل هذه الحالات ليتمكن كل موظف من الحصول على هذه الافران.

مخائيل البله - عمان -

ارحموا اعصابنا.. يرحمكم الله..!

المعامل تقام في بلدنا لصلح النهضة العمرانية ولكن ما ننينا نحن ونذب اطفالنا لنضع الثمن اعصابنا وراحتنا.

مي عبد الرحمن

لقد شكونا اكثر من مره وكنت الوعود تقطع لنا وكانها تلبيد تعطي لاصحاب هذه المعامل فيبعد كل شكوى تزداد رقعة المعامل ويزداد هدير الآلات نحن نعلم ان مثل هذه

ليست هذه المرة الاولى التي نشكو بها حالنا.. فلقد بحثت الحناجر وما سمعنا الا ارتداد صدى اصواتنا والوعود الزائفة..

نحن ابنا حي شبيب شارع شمالان في مدينة الزرقاء نعاني ومنذ سنوات من اقامة معامل الطوب والبلاط بين منازلنا.. فهدس الآلات عاد يحطم اعصابنا نصحوا على الاصوات قبل بزوغ الشمس ويستمر الى ما بعد الظهر.. لعلمكم تتساقطون وماذا في ذلك...؟ ويرد عليكم هذا طفل الصغير الذي يحرم ساعات النوم التي هي من حق صغار الحيوان ولبي الشيخ المسكين لينشكو من ثقل السمع ولكنه اصبح يدعو الله ان يصاب بالضمم التام...

انا وزوجي لا نعرف الراحة ولا السكينة بعد عودتنا من عناء يوم حافل بالعمل.

معهد المعلمين في الجنوب

التي هي اهل تلك الحق والامل بهم كبير...

عودة المبيضين من يحول بيني وبين الغربة

اسمع عن الغربة ولحس بحرارتها.. بلهبها.. فايكي.. احياها.. دونما اغتراب.. قد جاء دوري الان.. وما هي الغربة فتحت ذراعيها لتلقيني وتضميني الى صدرها واحيا دنياها.. وقد ابقى لكنهم قالوا وقالوا.. قالوا عن مراتبها.. عن عذابها عن جحيمها.. قالوا ان سعادتكم شقاء.. وراحتكم عذاب وجنتها جحيم وبنائها ألم.. انا هنا ابحت عن الحزن لاسعد.. وعن العذاب لايحيا بين طيات الليل وفي غيايات الحب.. وفي الرقاق المظلمة.

تراني ماذا سافعل هناك؟ وماذا سابعث؟.. سابعث حزنا وعذبا ومرارة واشواقا.. سانس طعم السعادة والراحة.. حتى اذا ما عدت اليكم وجدت نفسي تائهة بين هنا وهناك فلا استطع متابعة حياتي هناك.. ولا استطع الحياة هنا...

حسني عبد الغني



الرميف أصبح شارعا .. رغم وجود العمود الكهربائي .. وكانت هذه هي النتيجة ؟!

المشروبات الغازية.. لماذا لا تحدد اسعارها؟

تعمل وزارة التكوين مشكورة على تحديد اسعار المواد الاستهلاكية الاساسية التي يحتاجها المواطنون يوميا.. كما وعملت ايضا على مراقبة المشروبات الغازية المطروحة في الاسواق.. وقد تعدى ذلك الى مراقبة هذه الاسعار عن طريق موظفي التفتيش في مختلف مدن الأردن..

ما ارجوه من وزارة التكوين هو تحديد اسعار المشروبات الغازية المستوردة والمتنترة حاليا في مختلف البقالات والمحلات التجارية.. لانه من اللافت ان هناك انواعا عديدة منها الجيد ومنها السيء وبتابع بنفس الاسعار.

لانا مشيل عجيلات

هل تسجيب بلدية اريد صلاحيات هدم الطرقات؟

... اود ان الفت نظر المسؤولين في بلدية اريد، الى الطريق الواصلة بين قرية كلربيا، وقرية هام ونطافه، هذه الطريق وعاد التي شاخت وهربت، وريدت الى اربل العمر، ومع ذلك لم تجد في .. الى الان، من المسؤولين اي اهتمام بذلك.

ان الزائر الى هاتين القريةين.. هام ونطافه، اذا كان يمتلك سيارة خصوصية.. يفضل ان يعود دون ان يرى امله، واقربه، على ان يبذل بسيارته هذه الطريق، التي لا يخلو متر مربع فيها، من جفرة او مطب.

كذلك فلان التفتيش، ليس لديهم الاستعداد للتضحية بسياراتهم، يسلك تلك الطريق، والسائق الذي يسلك هذا الطريق يعتبر نفسه مغامرا، ويقدم على مضض.

ان مواطني هاتين القريةين، الذين يكتفون بنار الانتظار، ان يسموا ذموا الى اريد، او علوا، ليتكثرون رئيس البلدية لجمع الجهات المسؤولة ان يبدروا باعادة تعبيد هذه الطريق، ليتكثرون المواطنين من قضاء مصالحهم، دون هذا القدر الكبير من الشقاء والجهد.

مقداد التميمي الزرقاء

دليل الراي

حظك اليوم

* برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
اللاتية التي تسير عليك هذه الأيام قد تغيرت، رسالة مستعجلة في طريقها اليك، شخصية مرموقة تحاول مساعدتك.
* برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ أيار
مذاقك السائلة في طريقها الى الزوال، فكر جيدا قبل ان تصل الى شيء.. حب قديم يحاول الطرف الآخر اعادته.
* برج الجوزاء ٢١ أيار - ٢٠ حزيران
تعرف هذه الأيام على حديق عزيز.. ما كنت تفكر به من قبل.
* برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز
لا تحزن ان تكون عابسا بالسرور، رسالة وبداخلها مال شك يخبرك حبة خبث نسي طريقها اليك.
* برج الأسد ٢١ تموز - ٢٠ آب
الهدوء يقيم قلبي جو الاسرة، جرح في محب النمل.. مكالمة هاتفية.
* برج العذراء ٢١ آب - ٢٠يلول
لا يجر شخصية معروضة... فقلت عسى ذلك.. نجاح نسي محب النمل الحظ يترك بك هذا التبعثر.
* برج الميزان ٢١يلول - ٢٠ ١٠
قد تشر بالتحديق في بصرها الجمال المفقودة.. ربح وبيع.
* برج العقرب ٢١ ١٠ - ٢٠ ١١
رحلة قصيرة ترم بها مسع بعض الزلازل.. مال تعزله نسي نهاية هذا اليوم لا تكون قاتلة.
* برج القوس ٢١ ١١ - ٢٠ ١٢
السعادة تقيم على جو الاسرة.. شهرة ليهن تفكر القيام بشرائه.. مال تنفقه دون اسباب.
* برج الجدي ٢١ ١٢ - ٢٠ ١
تنفك الرحلات هذه الأيام، ومعه محبة تعرض لها.. حنة شبة تدمي لها، ويقول لك.. لا تلهي.
* برج الحلو ٢١ ١ - ٢٠ ٢
اتيه، فطعمهم يدورن الابتاع بك.. حال ارضاء المسؤولين.
* برج الحوت ٢١ ٢ - ٢٠ ٣
نرح في جو الاسرة.. مشروع خفية يفتل، عليك الانعاس ببقعة الفرجس.

التلفزيون

١٢:٠٠ - ١:٠٠
١:٠٠ - ٢:٠٠
٢:٠٠ - ٣:٠٠
٣:٠٠ - ٤:٠٠
٤:٠٠ - ٥:٠٠
٥:٠٠ - ٦:٠٠
٦:٠٠ - ٧:٠٠
٧:٠٠ - ٨:٠٠
٨:٠٠ - ٩:٠٠
٩:٠٠ - ١٠:٠٠
١٠:٠٠ - ١١:٠٠
١١:٠٠ - ١٢:٠٠

الطائرات القادمة والمغادرة

١٢:٠٠ - ١:٠٠
١:٠٠ - ٢:٠٠
٢:٠٠ - ٣:٠٠
٣:٠٠ - ٤:٠٠
٤:٠٠ - ٥:٠٠
٥:٠٠ - ٦:٠٠
٦:٠٠ - ٧:٠٠
٧:٠٠ - ٨:٠٠
٨:٠٠ - ٩:٠٠
٩:٠٠ - ١٠:٠٠
١٠:٠٠ - ١١:٠٠
١١:٠٠ - ١٢:٠٠

أوقات الصلاة

الفجر ٣:٠٠
الشمس ٤:١٨
الظهر ١١:٣٤
العصر ٣:٠٠
المغرب ٥:٠٠
المشاء ٧:٠٠

كلمات متقاطعة

أعداد : ابراهيم زوسا قسامي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧
١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦
١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦
١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦
١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦
١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦
١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦
١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦
٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦
٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦
٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦
٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦
٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦
٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦
٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦
٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦
٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦
٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦
٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦
٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦
٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦
٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦
٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦
٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦
٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦
٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦
٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦
٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦
٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦
٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦
٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦
٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦
٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦
٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦
٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦
٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦
٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦
٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦
٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦
٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦
٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦
٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦
٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦
٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦
٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦
٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦
٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦
٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦
٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦
٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦
٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦
٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦
٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦
٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦
٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦
٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦
٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦
٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦
٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦
٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦
٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦
٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦
٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١					

مضت

إذا غفدت عيني
سانتطيع استنشاق رائحة الحقول
وإذا غفدت أنفي
سانتطيع سماع موسيقى الغابات
وإذا غفدت أذني
سانتطيع الرقص على الجبال الثلجية
وإذا غفدت رجلي
سانتطيع مداعبة خفافير زوجتي
ولكن إذا غفدت وطني
إه
من أين أجد تربة أدفن فيها جثتي المتعبة

ابتهاالات لأدب جديد!

لست أبا سائل نفسي:
تري... إذا كان كل عصر يعيش - كما يقول - في شعور
وإنه الأديب والمفكر والفنانون الذين يؤثرون في هذا
العصر، فلم إذن خلونا نحن من هذا الشعور؟ الآن عصرنا لم
يبحر؟ أم لأن أدبنا ومفكرنا وفناني لم يؤثروا؟
لست أدري...

كما نخفي النظريات إلى السيطرة على الواقع كذلك تؤدي
المسجون الأدبية إلى فيهم؛ وإن لكل من النظريات والفنون
بمبدأها الخاصة بها، فإن انتظام السيطرة، واتساق الفهم لا
يتحقق إلا إذا قدرنا هذه القيمة قدرها واعتيننا بحساسيتها
لنفسنا بواقعا.

لنتيم - نيل أن يمعنا في فرض رقيبهم على الفكر -
أحاطوا بنيتي من معنى رسالته في تجديد الحياة؛
أدركوا بين فكر خصب من برسالته فلسفان إلى
الحياة؛ وفكر عظيم كفر برسالته فساء البها.

سألته: أي ميسور الأدب تشكل حقائق المستقبل؟
أجاب: أجل... حين يشكل الماضي؛
قلت: وكيف يتشكل؟
قال: بتفسيره ونقداه له من نحو... واضافة جديد إليه من
نحو آخر.

قلت: وبني يغزو في مقدور هذا النتاج الجديد تغيير
التغالي التي تحيط به؟
قال: بل يكون ضادقا.

سألني: هل نتحول الفكرة الصحيحة إلى فعل؟
أجبت: أجل... حين تحياها!
قال: وإن لم يكن لهذه الحياة معنى؟
قلت: يكون الخلل في فعلك لا في فكرتك!
أو لم يقل لك: إن الفكرة الصحيحة تحمل حقيقتها في
ذاتها.

وأحر قلبا:
لقد استمت إزاهير أدبا بلا جذور؛ لذا فلنا نراها تذوي
مثل طفلها، فنخلو بيوتنا منها، ولا نتمع عيوننا بجمال
الوأنيا، ولا نستأف طيب أرجيا. ترى... ألسنا نباحلجة إلى
أزاهير جديدة؟ إزاهير لها جذور.

فيل أن تلغوا الحديقة المدة التي لا تني تسوعكم، العنوا
الحال التي بلغها أدبكم، فلو لا ضعف فاعليته لا كترتم
الحديقة؛ إلا فلتعلموا أن الحقيقة مقدسة مهما علت في
درايتنا ما دامت تطير الروح، وتسوم بها.

عننا ننشور حقيقكم، ما دمتم لا تبتون في تشدائكم؛ أو
لا تعلمون أن الحقيقة بنت النبات فإذا انتفى، تعددت
الحديقة وانعدمت؛ لم، لا تبتون أن في تشدائكم حقيقكم؟ أو
تروون تعددا ليشل سعيكم؟ أم تروون انعداما لتخل
عنكم.

من طبيعة الألم أنه يدعو المقالم إلى التفكير في بواعته
للخاض منها؛ أمالمكم من واقع أدبكم، فقد جدد تفكيركم؛
أتراكم، تقاتلون، حقا؟ أم أنكم تدعون الألم؟ لست أدري...

تمة حقيقة في الأدب يختلف فيها عن سائر الفنون وهي: أن
بعض الأدباء خلق أدبا فكتب وأن بعضهم الآخر كتب ليسي
أديبا.. هذه الحقيقة غندي، هي الفارق بين الموهبة
والاكتساب.

تعد أدباء مغرورون لا يملكون أي قدر من الموهبة، يخلون
أن الأدب "واجب"، يؤدونه، فتراهم بالذليل في عطائهم.. وتمة
أدباء متواضعون يملكون الموهبة، يؤمنون بأن الأدب "حياة"
يجيئونها، فتراهم بالخير في عطائهم.. أولئك "أغنياء
لحقيقهم"، وهؤلاء "فقراء" لحقهم الحياة.

مقل الأدباء أو الفنان كمثل النبات فكما أن النبات ينبت
من داخل تربة، كذلك ينبت الأدباء أو الفنان من داخل بيئته؛
والجديد في الأدب أو الفن ضرورة حتمية كالجديد في
الحيوية شريطة أن تدعمه أصالة، تؤكد شخصية الأديب أو
الفنان كالأصالة التي تثبت جمال الطبيعة.

تقولون أن الحياة تجارب، وأن الأدباء - شاعرا كان
أو فنانا - يستلهم تجاربه من حياة مجتمعه. وما علمتم أن
تجارب الحياة لا تقوم على جهلنا الحياة بل على معرفتها.
أو ليست الحياة هي الموضوع النهائي للمعرفة، وأن
معرفةنا القصوى، هي بالضرورة تجربتنا في الحياة القلعة
على التفكير، فيم تقفون أنن بتجاربيكم فحسب، جاهلن
مجتمعتكم، ولا نتمون بمعرفةكم حياتكم، لتعمق تجاربكم؟

دمشق سعد صائب

رسالة ماجستير يقدمها الشاعر الشلبي

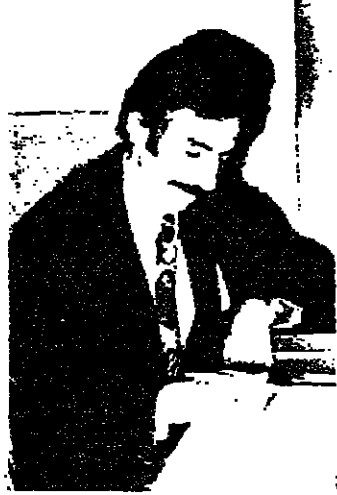
عبد الرحيم محمود.. شاعرا ومناضلا

هذا اللقاء مع صاحب الرسالة
الشاعر محمود الشلبي،
من مؤيد عبد الرحيم محمود؟

شاعر فلسطيني مناضل، ارتفع
صوته علامة احتجاج ورفض في وجه
الاستعمار البريطاني والهجرة
الصهيونية منذ الربيع الأول من القرن
العشرين فعلا شعره والاسماع وتدفع
دعه الحار مسكونا بالغضب والشهد
وحب الحرية، حتى لقد جاء عبد
الرحيم محمود مقفرا في شخصيته
التي لغت بين غنه ونضاله، وفي ذلك
يقول الأستاذ الدكتور اسحق موسى
الحسيني «ماطانيه راسي مرة أمام
شعرك ومائة مرة أمام دمك الزكي
الذي ينلته في سبيل الوطن الغالي» من
ريف فلسطين، وهذا قرية «عنيتاء»
أحدى قرى طولكرم قدر للشاعر أن
يخرج إلى هذا العالم وأن يرى النور
لأول مرة، كان ذلك عام ١٩١٤، كان
والده الشيخ محمود عبد الحليم عبد
أد شيئا وقورا، عالما بأصول الفقه،
اشتغل بالقضاء الشرعي وعمل مفتيا
في الدولة العثمانية وأمين المحاماة
الشرعية، وكان من الشعراء الظرفاء
الذين ينظمون الشعر ويتعشقونه
ويطربون له.

أدخل عبد الرحيم مدرسة عتبات
الابتدائية وانتقل إلى طولكرم ونابلس
حيث مدرسة النجاح الوطنية، فكمثل
فيها دراسته الثانوية، وهناك التقى
بإستادته الشاعر إبراهيم طوقان

فتلقى على يديه الأدب العربي، عمل
عبد الرحيم شربيا ثلاث سنوات،
طالبت قوات الاحتلال البريطاني ففر
إلى العراق، وحين نشبت ثورة رشيد
علي الكيلاني في العراق سنة ١٩٤١،
كان عبد الرحيم قد التحق بالكلية
الحربية وتخرج منها ضابطا، شارك
فيها إلا أنها فشلت فتخفى مدة، عمل
بعدها مديرا لإحدى المدارس
الإبتدائية في البصرة، عاد عبد الرحيم
إلى فلسطين وعمل معلما للأدب
العربي والتربية الرياضية في مدرسة
النجاح، وهناك تجسرت شاعريته
فكتب شعرا وطنيا واجتماعيا
ووجدانيا، وعز في نفوس طلابه حب
الشعر الوطني، حمل السلاح ورافق
المناضلين في جبال فلسطين وقاثل
معهم، وانضم تحت لواء رفاقه وقايله
الحاج عبد الرحيم محمد، وعندما
صدر قرار التقسيم عام ١٩٤٧، ترك
عبد الرحيم التعليم وانضم إلى
صفوف المناضلين من جديد بعد أن
أكمل تدريبه ووعيا وثقافة، واستند
في معركة الشجرة من أعمال الناصرة
في الثالث عشر من تموز سنة ١٩٤٨،
نقل شاعرا الكلمة إلى ساحة المعركة
وخرب مثلا رائعا في التضحية
والصداقة وتطاعلت المستقبل ولا اتواني
والصدق فكان الشاعر الفارس والعلم
المناضل الذي عر عن عموم الناس
الوطنية والاجتماعية فوسم
بإستشهاده أجل لوجه يحق للألسان
الحر أن يفرح بها، وكانت «الشجرة»
قصيدة الأخيرة الخالدة، كتبها
بالرصاصة والدم، وجعل روحه عنوانا



مقتسلا لها.

صلتك بالبحث.. متى بدأت؟
في مثلتي ببحثي هذا تعود إلى
سنوات بعيدة من حياتي يوم كنت
طلبا على مقاعد المدرسة حين
استهواني الشعر وحصل في نفس
جانبا أتيرا، فاقبلت على قصائد
الشعراء الختصارا أتوقها
واستظهرها لتكون ترنيمة أرى فيها
ذاتي وعكس من خلالها ملامح
الحبا وتطاعلت المستقبل ولا اتواني
عن تربية حين أخلو إلى نفسي
فانتشروني فيها سحرا أي سحر وطلا
أحسست بعدها أن رغبة داخلية لقول
الشعر تنازعتني.

وذاك يوم دخل علينا معلم العربية
يحمل قصيدة لعبد الرحيم محمود
عنوانها «الشهيد» أملاها، وطلب منا

استظهارها وكان مما جاء فيها:
سأحمل روحه على راحتي
والتي بها في مهاوي الردى
فما حياة تشر الصدق
وأما صمت يغيب العدا
وتفس الشريف لها غياتان

فوقعت القصيدة في نفسي موقعا
عزيرا، وأحس صاحبها في نفسي مكانا
خالدا، وبدأت أتمسك بطريق لا تعرف
إلى شخصية هذا الشاعر وإلى ظروف
حياته واستشهاده وشاعريته، فظفرت
بقليل من شعره، إلا أن مجلسا
داخليا ظل يرافقتي ويحركني لمعرفة
الحقيقة للوقوف على المزيد من شعره.
وقبل أعوام وقع في يدي ديوان عبد
الرحيم المنشور في عمان بالأردن سنة
١٩٥٨، فقررت أن أخرجته وأضفها
جديدة عن حياته ونضاله وعن شعره
وشاعريته، فزاد إعجابي به وعظم
شوقي لمعرفة المزيد من شعره، وظلت
صورة الشاعر تحتل ذاكرتي إلى أن
وقعت في ديوانه الصادر عن دار
الفرق في بيروت كان الدكتور كامل
السوافري قد جمع قصائده.

كنت أعلم مدى الأهمية التي
يتمتع بها هذا الشاعر ومدى الأخطار
الشديد على الرحيم

الطيب يوسف شويحات كاتبا ومثقنا



الدكتور يوسف الشويحات

والثرية عند البدو وحقوق الجوار
والأعراف الاجتماعية المتعلقة بذلك.
وفي مقال نشره يوسف شويحات في
مجلة الفنون الشعبية عام ١٩٧٦ أكد
فيه أن الصيغة الشيعية السلي لا
مثيل لها في أي مكان على سطح هذا
الكوكب الذي نعيش عليه.

ان دراسة الشويحات للمناشورات
الشيعية المطبوعة في الأردن تعتمد
لتطعي كافة فقرات الدراسة
الفولكلورية إلى حد كبير: فهو يفرق
فصلوا خاصة للقضاء والشار
والغنائي، ويفرد بابا خاصا للعمل
بصفة مميزا بارزا للحياة اليومية
الشيعية ممزجا كل ما يقول بربايات
عربيا أو جمعيا من اقراء الرواة مما
يعطي دراسته قيمة وثائقية عالية.

وتعرض لدراسة المسكن البدوي
وللمناشورات والألعاب الشعبية بما يكمل
صورة الحياة الشعبية كما وعامها
يعين الباحث المنقب الذي جهد
ليجمع عمله شيئا قريبا من الكمال.

دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم، سنوات طويلة صرفها
المؤلف في اعداد هذا الكتاب وعمل
ترجمة انجليزية له لتطبع بعد صدور
الطبعة العربية. وربما كان من البهيج
والمؤمل في نفس الوقت أن تصدر هذه
الطبعة قبل أن يلفظ الطيب الإنسان
انفلسه الأخيرة. لقد أحسست
بالهبة على شقيقه وهو يرى الكتاب
وقد خرج من المطبعة بعد جهد سني
طويلة. ومن المؤلم أن المؤلف لم يش
ليرى رد الفعل إزاء صدور الكتاب
وكان الرجل يتحمل ارسلا للمكتبات
ليسمع رأي الناس في الدراسة التي
حرف البرلمان في اعدادها. وفي آخر
مرة تحدثت فيها عن الرجل، وكانت
قبل وفاته بأيام قليلة، كان الرجل يفكر
بأصدار الطبعة الإنجليزية من هذا
الكتاب، وأخذ يحدثني عن كتابه
الجديد بالعربية والذي جعله بعنوان:
مكبر الأخلاق.

ويتردد المؤلف في الباب الثاني من
كتاب يوسف فولكلورية شعبية، وهو
يعطي الصادرة للأدب الشعبية
ومكرم الشاعري المتناظر عليها في
الوسط الاجتماعي ومكرم الأخلاق
للتاريخ القديم غير المسجل وقد

الأجزاء المتأثرة ونقتل الاقتصاد
التي تولدت خلفا عن سلف، ومن
الصادات والتقاليد المتوارثة عن
العزيرات منذ أقدم الأمتة - ولليوم
صاغ يوسف شويحات كتابه الأول
الذي صدر في عام ١٩٦٦ عن عشرة
هو تسجيل كل ما هو معروف وشائع
عن العزيرات. وقد أبرز المؤلف دور
العزيرات في معركة مؤتة عندما
سأدت المشيرة الجيش الاسلامي في
حربه مع الروم، تلك المساعدة التي
تعتبر حجر الزاوية في اعتزاز
العزيرات وفي فخريه. ولا يترك المؤلف
صحية إثبات ذلك بالآلة التاريخية
إلا أنه يقول أن كل القرائن تشير إلى
صدق الرواية، ويبدأ المؤلف في دراسة
تاريخ العزيرات في الكرك، بما يوضح
أسباب نزوحهم إلى مادبا وهي أسباب
إذا درست بتفاصيلها كما أوردتها
المؤلف تعطينا صورة غنية عن
الصادات، التقاليد والمعتقدات
الشيعية السائدة في أواخر القرن
التاسع عشر.

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له جزءا كبيرا من كتابه الأخير
الذي صدر قبل وفاته بأيام تحت
اسم: دور العرب في ثقافة العالم
وحضارتهم.

ثالثا: تثبيت الأفكار العامة تلك
على ضوء أخصر المكتشفات
الاركيولوجية والدراسات المعاصرة
التي تصدر حديثا بلغات اجنبية.
انطبعا بأنه فلق، وتبين بعد ذلك أن

الأسلوب الذي يعتقده يوسف
شويحات هو أسلوب تسجيلي يحمل
الكثير من الوثائق الشعبية النادرة
والتي تشمل أحداثا موقفة بالسنوات
وكذلك بالشعر الشعبي، كما يحتوي
العرب من الأدب الشعبي، تعطي
العرب مينة الأثرية تاريخية.

ثانيا: التمييز بين النمرانية
العربية والمسيحية الغربية وهذا ما
أفرد له

اخبار ثقافية

* اقيم في ريجا عاصمة ليتوانيا
 السوفياتية، مهرجان للافلام
 السوفيتية وقد عرضت في المهرجان
 العديد من الافلام التي تدور كلها

يا أم نحن نمد إليك جسورا من الحطم
والطم أنت
تلوحين خلفا بعيدا .. قريبا
ونعشيقك أنت الهوى
والهوى بدء درسي إليك
ونعشيقك أنت

هل تجبرين على جسر ابنائك الآن
الى جسر ابنائك القادسين

★ ★ ★

قرباك في الغيل تعويذة للمجاعة
كنت أستحم على ضفة النصار -
وعند انحسار الظلام
اغتسلت بماءك
يممت شطرك وجهي
تيممت باسمك
ادركت ان ...
للقتل وقتا
والرعب وقتا
والقهر وقتا
والجوع وقتا
وقانون حظر النفس
ياخذ وقتا

اه بيني وبين القوانين يا أم
بيدا يوم القيامة -
ككل القوانين وقت
ولكل القوانين ليل تهقه فيه الضفادع
لكه لا يطول
وتيقن أنت
أنا
كل ابنائك الجاعين الضياء
وتيقن أنت
وأنت
شريعة كل العصور

يا أم ...
ان الجلود تنزع عليها السياط
وأطفالك الجائعون عرايا
يشدون صوب الرحيل إليك
خطا الظالمين ..
وادركت أنك حتما ستأتين
ان تليصر في حققات الضفين
مرايا المجيء
وتقتل عرس ابتداء
الجنين
ان تلفجر وعندا
وللتشمس وعندا
وللنسخ فصلا
يعيد ابتداء الخفقة
يورق فيه النيقين
وأنت ستأتين يا أم ...
نصرف
هذي السيوف مشرعة
نحو خطوك
هذي السياط
وهذي السجون
وها نحن يا أم
نرحل نحوك
تحمت السيوف
تحمت السياط
وعبر السجون
وأنت هناك
تشدين فوق الصلوع الرحيل
إليك نمد جسورا
من الحزن
يا أم نحن نمد إليك جسورا
من القهر

★ الى الصابدين في سجون الاحتلال

لكم وقتكم
ولي زمني

انتظرتك قرنا من الممر
يا أم
اه
انتظرتك قرنا من الرعب
قرنا من التثوق
قلت : في الموسم القادم
حتما ستأتين
حين تأخرت
قلت : في الموسم القادم حتما ستأتين
حين تأخرت ،
قلت : حتما ستأتين
حين تأخرت
قلت : حتما ..
واسلمت حطم انتظاري
لأطفالك القادسين
التقيت ابنة طفلة على مفرق الدرب
انكأت بجرحي على صرخة الغضب
التقيت بهم .. يرمسون الطفولة
فوق جدران السجون
يقراون اكتسابك إليك
من العشق .. او من منورة للدماء
وحين رايت حنين الضلال في كفهم
قلت هذا ابتداء الدروب الى الماء
وادركت أنك حتما ستأتين

من قبله بمقدار ما يسهل
الرجوع إلى الجدار كما يحفظ له
من الألف إلى الياء... وأن
بالإسوار لها وظيفة مسقة.
كل من يوجد في كل أجزائها،
المشيط بالخطوط ويقف أمامنا
في حركته، ويتحرك

بعض البنيوت
السكان يعيشون
في حال شرطة.
تضمها في البنيوت
في الناحية... لا
الصغيرة التي لا
مكان الإقامة

أما الشيخ علي،
فهو جاسه في
قلتها عن كل شيء.

التحولات في العصر الديموي



تتغير أوزار حداث

تتجه هيمنة الوسيلة والتخفيف وطلقة أخرى تجاهر بالحقيقة وتغلب أحاسيس التي اندثرت. كشيء الطبيعة في غياب النص والدفعة. حظ تلك جسده. ماخوذ البحر كان اللؤلؤ بالسنبل يرفح. أي زهر حذر الاحساس بالبابس. وكذا راقص. السك في قاع المدينة يبرزون دماهم. وصار دمع الموتى تدرك. ورث شعاع مع المجران والفلو. صار الحسنة تبت. والنموه يربي على المدن الكيرة هبة الشد الماحي. ثم يبت ٥ انقاد

تعد الآن. عز حد التمرح والعتاب وخصلة من قلبها تترك لشكرى. شوح المديون التهمة. لراشدين من السائق والريعي. نبعث السعد الميانش والحدوير. أصبح حذر حذر. نصوت نعمة السامع ببر يصل. نسبب والحد الماحي. أصبح حذر. توري على وجهي بروق عاجلة

مترسب شبة. ووجهك ولطوة. أغرى السري والأز ورتيون. الغنية والدقائق. حرقنا طويون ميرة. أرحوا الانفصال فوق أسنة. التميم

أشقي. نافذ أخل صار لون التميم عادة. هاترب. الكاشي علنا الذي لا بد من روح انطفا. وحدثت أحلامي التي صدمت. رنسا. حظ في قلبي الضاد. رجدة. والهايون الى الحروق أو السبات. من الميادق يطلون ضميرهم. أو العنتون من البنادق للصراع. وتسمون. اندي. هناك حكايتي ابتدت مع الوجه. التمشير وجمعة الإحزان والغضب. التسميع

هبت الريح فهزت ضلع دالية خجولة. سحرك اللون للفرص. ولكن تهرين. سقط العازف والمجنون عن ليو. فمادنا تعلقين

هل تشبين. فتعلمين بان قافلة الفرسان تخاضر بالحصول على استسامة. القلب يخفق. والنحاس يذب في أعضاء حسي. لكن لسك للتضاريس السكونية حركت وهجا.

عرفت بان الجلد ذاكرة مريرة. أقلي المدياسع. الآن ذاكرة مريرة. عطر الملعون. الانف ذاكرة مريرة. وجبك الزاحف نحو. العين ذاكرة مريرة. كسري الأطباق الجوع ذاكرة مريرة. طقة. طقة. طقة أخرى يذب الذعر في نفسي. بين تهديك وكشي أرتقي. هل تشبين: الذعر ذاكرة مريرة.

تجلس الآن بجيتسي قطعة مستوحشة. أو يا وطن الرصاص مع العطور مع الشقاء مع الفراء مع الرغيف مع الوجول مع القصور مع الحنين مع انطفاء.

أشرب الآن جبيني. العائدين من البنادق للصراع وللغدا سيبشرون. يرد وجهك لأبريق. يرد وجهك عمة. أو شمة كانت تضفي ملاحق اللقا الحزينة. الحزن عاش بلا قرار في العمق بهوي. والدينية جالست عشاقها حتى الصباح.

أسمع الانات يخفها ارتطام الحزن في كشي. فازرت اليك العائدين من البنادق والخنادق للصراع. يرد وجهك لأبريق. للمسافة بيننا طعم الحرائق والمصاب والرجوع الى الصراع. وعلى العيون غشاوة حمراء ترقد بارتعاش.

في الغرفة الأخرى. يحس الطفل طفلي. أن في وضعي ارتباك. يجبو على وجه الحسرة ويسمة تغتال ظلمتنا الحزينة. حقه الآن بلمسه. وحليب وحنان.

حرقنا أثوابك الألوان. هذا اللون أسود. أحليب وحداد. نفذ الصمت غناء موجع الإحزان راعف. (صوت سكر. وليل. ومواويل قتيلة. "كل السيوف جريت برقابنا كل الخيام تحفرت لأولادنا" نبح البوريد من الغروب الى الغروب.

أشفق من لحظاتها حزني. وأسكن في المسافة بين نمل السيوف والحد المقاتل وحنان.

حددي لوني. يغبى اللون في التسم فتزداد الضحايا. حددي لوني. أممي أنت مرمعة. وطفل يعلم السكر عن روع المصاب في غده. أحذف الطفل. فيبقى منك هذا الصدر منلق على هم.

وعيناك. أصابها الذبول وتشره الحسرة. أممي أنت تبسمن في كبر. على حد التمرغ والعتاب وخصلة من قلبك المتاع ترتد للذكرى.

تروح بالعروق المتعبة. هل يبدأ البحر الرحيل؟ في القلب رصاصة. بالصدفة أو عمدا. لكن الفعل الحادث يتميز بالضغف والخسر والرابح. يرمي على المدن الكيرة هبة للحد الماحي. وكان أشياء المدينة هاجرت تحت الخلام. الصمت. ويبي في كل الغابات رضيع مرحلة. أم أخرجني تروسيه ملامحنا؟ غرق. أم غوص للعمق يحرك وجه التاريخ. يضيف اليها. حقي. تيس في صبايانا الذوب الأسود يرقص فوق القبور دون غناء والناس نيام في وطني. تتغير بالطم الكبروس خلايا الحس. يشاح كل ذلة. نتقل حتى نتن دور المتفرج في

أب ١٩٧٨

مطلوب عامل شركة الشمال للرخام الطبيعي بحاجة الى عامل المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل حسني محمود عوض خيانات الرشا بحاجة الى عامل له خبره في زراعة الكرم والزيتون والاشراف على الإيتار في نفس المزرعة فمن يجد في نفسه الكفاءة مراجعة مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

REWARD Tan & White Collie dog taken near 5th Circle Silver Market on September 11. JD 20 reward for return Call Denton. American Embassy 44371.

بسم الله الرحمن الرحيم رقم التراسر ٢٩٥ قرار صادر عن مجلس إدارة منظمة المياه والجاري. قرر مجلس إدارة السلطة استحداث الامانة العامة بمنطقة المصحة رقم ١ - لسنة ١٩٦٥ تعينه اعتبارا المناطق الموصوفة بأدناه مناطق جمارق لغاية ربط المجاري الخاصة فيها بالمجاري العامة. اذا توجب على اصحاب العقارات مراجعة ديوان السلطة بجبل الصين أو مكتب دائرة المجاري في السلطة العامة لجعل حقله خارج دائرة الزرعة من أجل تقديم طلبات التمويل لهذه الغاية وانجاز عملية الربط وفق احكام القوانين والانظمة الخاصة بذلك على ان تستكمل عملية التمويل هذه خلال مدة ٢ - اشهر من تاريخ نشر هذا القرار. هذا مع العلم بأنه في حالة تخلف أي ملك من تنفيذ العمل على صلبه ستقوم السلطة بالتنفيذ وتعود على ملكه التكاليف مضافا اليها ٢٠ بالمائة كمصاريف اشراف بالإضافة الى اية مسؤولية جزائية قد تترتب على تخلفه من التنفيذ.

الرقم	اسم المالك	المخاض أو الحسي
١	ناضه عبيد ابو مرعي / لبيب	درج التوكاي / شارع كلال
٢	عبد العزيز ابو غباش	درج التوكاي / شارع كلال
٣	سالم عواد الطويبي	درج التوكاي / شارع كلال
٤	احمد سليمان خلف	درج التوكاي / شارع كلال
٥	سليمان ابو غباش	درج التوكاي / شارع كلال
٦	محمد علي المظلق	درج التوكاي / شارع كلال
٧	عبد احمد سليمان	درج التوكاي / شارع كلال
٨	الحاج عوده خلف	درج التوكاي / شارع كلال
٩	ياسين محمد خلف	درج التوكاي / شارع كلال
١٠	جميل القصار	درج التوكاي / شارع كلال
١١	محمود القصار	درج التوكاي / شارع كلال
١٢	احيب تاحري	درج التوكاي / شارع كلال
١٣	يوسف سليمان خلف	درج التوكاي / شارع كلال
١٤	سليم ابو غباش	درج التوكاي / شارع كلال
١٥	نوفيق جابر	درج التوكاي / شارع كلال
١٦	عبد الزواق الدطلمه	درج التوكاي / شارع كلال
١٧	مبارك سالم ابو غباش	درج التوكاي / شارع كلال
١٨	تيسير الطيمان	درج التوكاي / شارع كلال
١٩	جبريل تميمي	درج التوكاي / شارع كلال
٢٠	امين حقا التوياتي	درج التوكاي / شارع كلال
٢١	ناضه عبيد ابو مرعي	درج التوكاي / شارع كلال
٢٢	محمد لبيب المرعي	درج التوكاي / شارع كلال
٢٣	الحاج نيب المرعي	درج التوكاي / شارع كلال

حديث صحفي مع.. ليو تولستوي

يتميز الكاتب البعري عن الانسان العادي بواقع انه يمكن ان يتحدث معه ويستشيره ولو بعد مرور سنوات كثيرة.. كما ان الكتاب والمفكرين العظيم لا يشيخون حتى ولو مرت ١٥٠ سنة على ميلادهم.. ويشهد على هذا "الحديث الصحفي" المأخوذ عن مقتطفات من كتابي تولستوي "ما هو الفن؟" و "ماذا علينا ان نعمل ان؟" وغيرهما من مؤلفاته.

وحول رؤيته للفن مستقبلا. ويأتي قدر سبستان عن فن اليوم. ومن سيكون خالق الفن الجديد قال ليوتولستوي: "ان فن المستقبل لن يكون امتدادا للفن الحاضر بل سينشأ على اساس جديدة مغايرة تماما. وستعتبر فنا تلك المؤلفات فقط التي سوف تنقل المشاعر التي تجتذب الناس الى الاتحاد الاخوي، او المشاعر الانسانية العامة التي ستكون قادرة على توحيد جميع الناس. وسيكون الشعب كله وليس طبقة معينة من الانغيا. كما الحال الآن. هو من سيقوم الفن ويقدره، ولكي يعتبر العمل الفني جيدا مقبولا ومتشرا. يتوجب عليه ان يلبي متطلبات جميع الناس وليس متطلبات البعض. ولن يصبح فناني من الحال الآن قلة من الناس، المختارين من شطر صغير من مجموع الشعب. المتتمين الى الطبقات الغنية او القريبة منها. فحسب. وإنما جميع الناس الموهوبين من الشعب بأسره متفجرة جديدة وضعون اوربيجات مبتذلة او روايات مبتذلة. مهما سموا انفسهم. فانه لا يحق لنا ان نسمي كل هذا النشاط - علما وفنا. اذ ان هذا النشاط لا يرمي الى خير المجتمع او الانسانية بل بالعكس. موجه نحو ايداء الناس".

وحول قيم يمكن مثال النشاط الفني؟ قال: "ان النشاط الفني يكون مشرا بكل معنى الكلمة عندما لا يعرف حقوقا بل يعرف واجبات. وواجبات فقط".

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد

مطلوب عامل أرد - مشغل ابو عامر للميكانيكا التراجعات الترتية شارع الخلود بحاجة الى ميكانيكي معلم - المراجعة مع مكتب الاستخدام في مديرية العمل - ارد



الذكرى ١٥٠ ميلاد تولستوي في التاسع من ايلول الجاري، صادفت الذكرى ١٥٠ على ميلاد الكاتب العالمي ليوتولستوي. هذا الكاتب العملاق الذي شعر بالام الناس واحزانهم كما شعر بكل تناقضات عصره. ولقد باحثا عن الحقيقة. سلك الاجيال القادمة تتكرر تولستوي. وتقرأ أعماله على مدى العصور.

إعلان صادر عن بلدية كفر نجمة بلدية كفرنجة يحلجها الى متمهد لبناء مدرسة ابتدائية للبنين نموذج حي نزال. فعلى المتهدين الكفاء الراغبين في المناقصة مراجعة سكرتير البلدية أثناء الدوام الرسمي لاستلام نسخة المطا مقابل عشرة فئات غير مستردة. تتبل المطاات لغاية الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٥ - ٩ - ١٩٧٨ وكل مطا يرد بعد هذا الموعد او غير مرفق بتأمين بنسبة ٥ ٪ من قيمة المطا يرفض.

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

ملاحظه أجور الاعلان في الصحف على من يرسو عليه المطا (رسمي ابو غناب) رئيس بلدية كفرنجة

مناديل هاء تيكس

للبيت - للمكتب - للسيارة إنتاج

شركة الصناعات التحويلية

HI-TEX

مناديل هاء تيكس

تصانيفه
تأليفه
مكتبة علم

سراج العربيين بين الأسلوب الأوروبي والمدرسة اللاتينية !!

جاء للتصوير الثالث ١٩٧٨ من ١٦ إلى ٢٨ أيلول/سبتمبر
إلى ١٢ ظهراً بعد الظهر : من ٢ إلى ٧ مساءً يكون
في ٤ مرات في الإجماع مدته ساعة ونصف للحصة
أحد أي ٦ ساعات أسبوعياً .
الرسوم والبقالة ٧ دقائق عند التسجيل .

جمهورية الذي يدعمه بشكل كامل،
أو كسل بعض نجومه الذين قالوا
بمغرتهم وجهدهم.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
رثاء

نكر مرور عام على وفاة

اللازم الاول



احمد يوسف عتوم

الى الوجه البشوش الى العيينين
الجرئين الى النظرة الشجاعة الى
الصادق الرئيع الى خال القدي ،
يجل المصايب الى الوصف وتعمد الاثمن
الامام ما حدثت كنهان افداء ونحسن
الضمير الحول والقدرة في هذا الضرب
من المشاكل قد حضرت وبودي ان
اراك ان استمع الى شها من حبيبتك
التي بالناظر

الناظر من الواقع لصفي الى الكلمة
المعولة والفكرة الرائعة لاشاهد تلك
الانسانية الواحدة التي طالما ملانا
في الكفاح املا في السر الى
كانت شخصيتك ملا يحذى تلك
الشخصية الرائعة البسيطة التي
ابنعت دوما عن الجلالة والزياف

بل سارت بطريق من التواضع
والهضبة محقة الكثير في خلال
هذه الحقبة الزمنية القصيرة التي
لم تشا الاقارار ان تطول ، خالسي
المزجل قد كان في ودي ان اعظم
اكثر لك حيا الموت حال دون ذلك
والتي برونك الطاهرة ان تصعد
الى بارئها الا وهي نفة شايبة

مملكة نضرة وحيوية وحكمة عازفة
عن ان تهر او يفر شايبة عيدا يا
خالي على السر بالدرب الذي
اختنعت طريق الخلق والجاد بشجاعة
وحكمة وتباركت روحك الطاهرة والى
رياس النعيم

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نايف يوسف العلوم
علي حسن العلوم
اولاد اخيك

نعي فاضل
مخير وموظفو الخطوط الجوية الكويتية ينعمون بهزيت

الحزن والانسى المرحوم

مصطفى محمد سليمان موسى الكسواني

ابن عم صديقهم السيد سالم الكسواني
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء . .
ضارعين للملي القدير ان يتفهد بواسع رحمته ويلهم
اله وقويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحاج جليل بكير بركر واولاده ومهم
ال بكير ينعمون ببالغ الحزن وعميق
الاسى المرحوم .

الحاج

مسعود اسعد مسعود

ويتقدمون من اتجالة وانسبائه واله
ومهم ال اسعد باحر الصغاري
سائلين المولى ان يتفهد الفقيد برحمته
ورحواته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بشي حسن عباد واولاده ينعمون بهزيت
الحزن وعميق الاسى نسيبهم
الغالي المرحوم :

الحاج

مسعود اسعد مسعود

ويتقدمون من ال فقيد الكرام باحر
الغاري ، سائلين المولى القدير ان
يتفهد بواسع رحمته ورؤوانه وان
يلهم اله وقويه الافضل جليل الصبر
وحسن العزاء .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينمي عبد العقل بهزيت من الحزن
والاسى الفقيد الغالي المرحوم

الحاج مسعود اسعد

تفد الله الفقيد برحمته واسكنه
سج جنانته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

يقول بلما الحزن والاسى وينفوس
مؤبة بقضاء الله وقدره ينمي عبد
ابو حرس واولاده المرحوم .

الحاج مسعود اسعد

تفد الله الفقيد برحمته واسكنه
سج جنانته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس وموظفو تسم المشتركين الجالية
في شركة الكهرباء ينعمون بهزيت من
الحزن والاسى المرحوم

الحاج مسعود اسعد

والد زلميل علي الذي انتقل الى
رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق
١٢-٧-١٩٧٨ وينعمون من اله وقويه
باجر النعازي .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تضي عشرة ال سافي من بيت نبلا
المسوف على شبيهه الرحمه

الحاج مسعود اسعد

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد
لهر يوم الاربعاء بتاريخ ١٢-٧-١٩٧٨
الى حانث مؤسف عن عمر يناهز
قضاها في احوال البر والتقوى . .
للقيده الرحمة ولاله وقويه الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي رجل فاضل

ينمي المهندس محي الدين الجوهري
وعائلته بهزيت من الحزن والاسى
خاله الحبيب المرحوم :

الحاج

شفيع داود سعد الدين

راجين المولى المولى القدير ان يتفهد
تسعدين بواسع رحمته وان يلهم ال
تسعين الكرام الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

فقدان
اتما المحم يسوب توتي سيد مصري
الجنسية فقد بني جواز سفره الصادر
من المينا ، ارجاء من ينظر عليه
ان يسلمه الى السفارة المصرية او
لقرى بخفر للشرطة وله مكافأة مبنية

بسم الله الرحمن الرحيم

صك صلح

على اثر شفاء الظل محمد
توض عيسى يوسف من عيشرة
العيشية توجهت للجامعة المؤلفة من
السادة الحاج محمد ابراهيم ماله
مختار التماره والساده كل من
الحاج موسى محمدي والهادي
الحاج شكري والسيد عبد المجيد
نصالح الشنتنجر و
الحاج حسن صالح الشنتنجر والحاج
علي كمال القبيبي والمختار احمد
عبد ربه المصاير والسيد عبد القادر
الكرانه والسيد مصطفى ملاح مختار
ناحية سيد والسيد قاسم طه سمور
وهذه وصول الجامعة الى منزل والسيد
الاطفل موسى عيسى يوسف اسقيت
من قبل والد الطفل والسادة الحاج
محمد عيسى والحاج محمد يوسف
والحاج سالم عبد الله والحاج سالم
محمد العيسى والحاج عبد جودع وبقي
شعيرة يوسف بكل ضافة وترحب
وقد تاقول والد الطفل عن كافة الحقوق
والصايف التي يتكف بها انفس
الحاثل لوجه الله وجلالة تلك المظم
والجامعة الكريمة وقد تحذر الصلح
يوم ١٢-٧-١٩٧٨

نعي فاضل

يقول مؤنة بقضاء الله وقدره
ينمي ال ابو عياش في الفتنة
والخارج بهزيت من الحزن والاسى
يتفهد الفقيد المرحوم

الحاج

مسعود اسعد مسعود

ويتقدمون من اتجالة وانسبائه واله
ومهم ال اسعد باحر الصغاري
سائلين المولى ان يتفهد الفقيد برحمته
ورحواته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بشي حسن عباد واولاده ينعمون بهزيت
الحزن وعميق الاسى نسيبهم
الغالي المرحوم :

الحاج

مسعود اسعد مسعود

ويتقدمون من اتجالة وانسبائه واله
ومهم ال اسعد باحر الصغاري
سائلين المولى ان يتفهد الفقيد برحمته
ورحواته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينمي عبد العقل بهزيت من الحزن
والاسى الفقيد الغالي المرحوم

الحاج مسعود اسعد

تفد الله الفقيد برحمته واسكنه
سج جنانته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

يقول بلما الحزن والاسى وينفوس
مؤبة بقضاء الله وقدره ينمي عبد
ابو حرس واولاده المرحوم .

الحاج مسعود اسعد

تفد الله الفقيد برحمته واسكنه
سج جنانته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس وموظفو تسم المشتركين الجالية
في شركة الكهرباء ينعمون بهزيت من
الحزن والاسى المرحوم

الحاج مسعود اسعد

والد زلميل علي الذي انتقل الى
رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق
١٢-٧-١٩٧٨ وينعمون من اله وقويه
باجر النعازي .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تضي عشرة ال سافي من بيت نبلا
المسوف على شبيهه الرحمه

الحاج

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد
لهر يوم الاربعاء بتاريخ ١٢-٧-١٩٧٨
الى حانث مؤسف عن عمر يناهز
قضاها في احوال البر والتقوى . .
للقيده الرحمة ولاله وقويه الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي رجل فاضل

ينمي المهندس محي الدين الجوهري
وعائلته بهزيت من الحزن والاسى
خاله الحبيب المرحوم :

الحاج

شفيع داود سعد الدين

راجين المولى المولى القدير ان يتفهد
تسعدين بواسع رحمته وان يلهم ال
تسعين الكرام الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

مقتطعون امريكيون
يتوجهون الى روديسيا

لندن - ا.ب.ب. - توجهت امس

مجموعة مكونة من ٣٠٠ مقتطوع امريكي

متوجهة الى روديسيا في مطار
لندن "ميترو" لفترة قصيرة وهي في
طريقها الى ساليزبوري وراسر هذه
المجموعة احد قداماء المحاربين في فيتنام
وهو جيل بيبي الذي يبلغ من العمر ٤٠
عاما وتطلق تلك المجموعة على نفسها اسم
فرقة ايمانويل المتطوعة .

ارملة اوزوالد:

زوجي لم يقتل
الرئيس كينيدي

واشنطن - رويترز - قالت

مارينا ارملة في هاري اوزوالد انه كان
انسانا يحب العزلة الى درجة تجعله لا
ينضم الى اية مؤامرة اغتيال وانها لا تزال
تجد صعوبة في الاعتقاد انه كان بإمكانه
قتل الرئيس جون كينيدي .
وابلغت امس اوزوالد السابقة التي
تزوجت المستر كينيدي بورتو المهندس
الاكروني بعد علمين من الاغتيال الذي
وقع سنة ١٩٦٣ لجنة الاغتيالات في
مجلس النواب ان اوزوالد كان يجب
الرئيس الراحل كما كان دائما يتحدث
عنه بتقدير كبير .

قائد القوات

البحرية
التركية يزور
ايران اليوم

انقرة - ا.ب.ب. - من

القرن ان يتوجه الاميرال بولنت
الويس قائد القوات البحرية
التركية اليوم الى طهران لتلبية
لدعوة وجهها له الاميرال حبيب
الله قائد القوات البحرية
الارانية .
واعلن مصدر مطلع في انقرة
انه من المقرر ان يقوم الاميرال
الويس خلال هذه الزيارة
الرسمية التي تستمر حتى ٢٠
ايول بمحادثات حول الموضوعات
التي تهم القوات البحرية في كلا
البلدين .

قائد الحرس

والبحر الهندي واقرانيا على حد سواء .
واكد الامير عبدالله وهو يتحدث عن
الاسئلة التي تشترطها المملكة العربية
السعودية من الولايات المتحدة وبريطانيا
وفرنسا ان بلاده لا تريد مهاجمة احد
ولكنها تريد انشاء افرع مسلحة فعالة
لخدمة القضايا العربية والاسلامية .

الاسد يدعو

وقال ان اجتماع دول جبهة الصمود
في دمشق قد تقرر قبل اعلان من كاتب
ديفيد غير ان المؤتمر سيكون موضوعا
رئيسيا في جدول اعمال هذا الاجتماع .
وحول ضرورة اشتراك الفلسطينيين في
البحث عن السلام اشار الرئيس الاسد
الى ان جميع الزعماء العرب يجتنبون
بالصفة المتعلية الملقبة لخدمة التحرير
الوطنية كما تحدثت في مؤتمر الجولان
عام ١٩٧٤ ويقتضونها ٤٠٠٠٠٠ .
وحول الوضع في لبنان اكد الرئيس
الاسد ان الموقف سيحدد في مؤتمر
الاصحاح قوت الدرع العربية من
لبنان في هذا الوقت بالذات وطلب من
الدول العربية ان تتصيح بعض
المشكلات بان لا يتحركوا انفسهم
يستخدسون كاداة لاسرائيل وذلك
لمصلحة وحدة لبنان ولصالحهم الخاصة
ايضا .

الدرع يرفضون

الطاقة الذرية في اسرائيل امين طريق
ومن عضو الكنيست (يكود) امل ناصر
الدين ومن المؤرخ الدكتور شبيب صالح
يقول فيها بانه كان للدرع دورا جديدا
الخاصة .
وتقرر الطاقة الذرية قرار للحركة
في هذه القضية باهتمام بالغ نظرا لان ١٢
شباب دريا طلبوا من وزارة الداخلية
الاسرائيلية تغيير جنسيتهم المسجلة في
بطاقات الهوية من الدرزية الى العربية .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تأجيل محاكمة
القادة النقييين
في تونس

تونس - ا.ب.ب. - قررت محكمة

الدولة في تونس امس تأجيل قضية
بعض القادة النقييين للتحقيق مع
التي تتصلح للتحقيق مع القادة هذا
جدد الى الثامن والعشرين من ايلول
سنة ١٩٧٨ .
وقالت "الاسوشيتد برس" ان جلسة
التي كانت ستعقد وسط جو من الضيق
مات بير من الاحتجاج على محاكمة عاشور
مات بير من الاحتجاج على محاكمة عاشور

زيارة خاطفة

قام بها وزير

ارجحية السعودية

لبنون

يون - ا.ب.ب. - اجتمع المستشار
لعمارت شميت مستشار جمهورية المانيا
تحتية ولفز ديترش وزير الخارجية
في طهر امس مع الامير سعود الفيصل
وزير الخارجية السعودية الذي قام بزيارة
خاطفة الى بنون .
واعلن المتحدث رسمي ان المباحثات
لاستمرت بصفة خاصة العلاقات
الاقتصادية بين البلدين التي كانت بنون
الاراض قد قررت تنميتها في شهر
يوليه من الماضي .
وكان الامير سعود الفيصل قد وصل
بجاءة الى بنون مساء الاربعاء الماضي
غادها بعد ظهر امس قادما نيويورك
من طريق باريس .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

تصطدم طائرة

فوقها . بالقرب من قاعدة نيقولس جنوبي
الخاصة ومن بين الركاب الذين اسيدوا
الجنرال فرانزيسكو روموالد صهر
زوجة الرئيس ماركوس واحد كبار
المؤيدين في الجيش الفلبيني .
وكانت الطائرة فركر - ٣٦٢ جنوب
قادمة من مدينة باتاك مسقط رأس
الرئيس ماركوس . في بعد كم شمالي
مانيلا . حيث اقيمت احتفالات العيد
الحادي والسبعين ليلاد الرئيس الفلبيني
بيم الاثنين الماضي .

* بعد عدة سنوات من التوقف عن الكتابة سوف يصدر في نهاية العام الحالي كتاب جديد للمؤلفة الفرنسية الشهيرة سيمون دي بوفوار بعنوان «المثلية الجنسية»..
ويتضمن الكتاب الجديد معالجة جديدة لموضوع قديم سبق أن عالجه المؤلف في كتابها سيكولوجية المرأة.

